مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم

THE LEVEL OF MULTIPLE INTELLIGENCES FOR PRIMARY STAGES STUDENTS AND ABILITY ITS PREDICTION ATTENTION LEVEL

إعداد

خولة محمد إبراهيم رمضان

إشراف

الدكتور محمد عبد المجيد المصري

قدمت هذه الرسالة استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير

في علم النفس التربوي/ تخصص قياس وتقويم

كلية العلوم التربوية والنفسية

جامعة عمان العربية

٢٠١٤

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

ب

جامعة عمان العربية
AMMAN ARAB UNIVERSITY

عمادة البحث العلمي والدراسات العليا — نموذج (9)

تفويض

نحن الموقعون أدناه، نتعهد بمنح جامعة عمان العربية حرية التصرف في نشر محتوى الرسالة الجامعية، بحيث تعود حقوق الملكية الفكرية لرسالة الماجستير الى الجامعة وفق القوانين والأنظمة والتعليمات المتعلقة بالملكية الفكرية وبراءة الاختراع.

المشرف الرئيس (ثلاثة مقاطع)	المشرف المشارك (إن وجد) (ثلاثة مقاطع)	الطالب (ثلاثة مقاطع)
الدكتور محمد عبد المجيد المصري	.....	خولة محمد رمضان
التوقيع:	التوقيع:	التوقيع: .....
التاريخ: 17/10/2015	التاريخ:	التاريخ: 17/10/2015

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ج

قرار لجنة المناقشة

نُوقشت هذه الرسالة والمقدمة من الطالب / الطالبة : **خولة محمد رمضان**

وعنوانها:

"مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم"

وأجيزت بتاريخ 2015/3/11

أعضاء لجنة المناقشة

الاسم		التوقيع
د. محمد المصري	مشرفا / رئيساً	
أ.د سامي ملحم	عضواً / داخليا	
د. فريال ابو عواد	عضواً / خارجيا	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

شكر و تقدير

الحمد لله المحمود لنعمته، المعبود لقدرته، المُطاع لسلطانه، النافذ أمره في أرضه وسمائه، الحمدلله الذي بصرنا بأحكامه، وأعزنا بدينه وقرآنه ،وصلي اللهم على أحسن الخلق سيدنا محمد و على أصحابه، ومن تبعهم بإحسان، يوم الدين.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " لا يشكر الله من لا يشكر الناس " لذا فإنه من الواجب علي أن أتقدم بوافر الشكر والتقدير، الدكتور الفاضل محمد المصري الذي ساندني ومنحني الكثير من الثقة والجهد ولم يبخل علي بإرشاداته وتوجيهاته المفيدة خلال مرحلة الدراسة، فجزاه الله خير الجزاء وحفظه لأهله ولأمة المسلمين.

كما اشكر جميع أعضاء الهيئة التدريسية الأفاضل في جامعة عمان العربية للدراسات العليا الذين تفضلوا عليّ بعلمهم أثناء المراحل الدراسية للمساقات والشكر موصول، جميع العاملين في الجامعة.

وكل الشكر و التقدير، أساتذتي الكرام أعضاء لجنة المناقشة لتفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة وإسداء النصح و الملاحظات التي ستسهم في إثرائها.

وأخيراً أتقدم بالشكر للأساتذة الأفاضل الذين قاموا بتحكيم أدوات الدراسة، ولم يبخلوا علي بإرشاداتهم ونصائحهم ووقتهم فلهم خالص الشكر والعرفان.

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

الإهداء

إلى روح والدي وهو، جوار ربه رحمه الله رحمةً واسعة وأسكنه فسيح جناته

إلى نبض بيتنا، أمي أطال الله في عمرها

إلى رفقاء دربي وذكريات طفولتي، إخوتي وأخواتي

إلى كل من علمني حرفاً

إلى أحباب الله أطفال بيتنا وإلى أمهاتهم

إلى صحبتي الطيبة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قائمة المحتويات

التفويض ..... ب
قرار لجنة المناقشة..... ج
شكر و تقدير..... د
الإهداء ..... ه
قائمة المحتويات ..... و
قائمة الجداول ..... ح
قائمة الملاحق..... ي
الملخص باللغة العربية ..... ك
الملخص باللغة الانجليزية..... م
الفصل الأول ١
مشكلة الدراسة وأهميتها..... ١
المقدمة..... ١
مشكلة الدراسة وأسئلتها:..... ٥
أهمية الدراسة :..... ٦
تعريفات المصطلحات نظرياً وإجرائياً:..... ٧
حدود الدراسة ومحدداتها: ٨
الفصل الثاني..... ٩
الإطار النظري و الدراسات ذات الصلة..... ٩
الإطار النظري..... ٩
أولاً: الذكاءات المتعددة..... ٩
ثانياً: الانتباه ٢٧
الدراسات السابقة..... ٣٧
الدراسات التي تناولت مشكلة الدراسة الحالية: ٣٧
الدراسات التي تناولت الذكاءات المتعددة مع بعض المتغيرات: ٣٨
االدراسات التي تناولت الانتباه وعلاقتها ببعض المتغيرات: ٤٢
التعقيب على الدراسات السابقة : ٤٥

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثالث ٤٦
الطريقة والإجراءات ٤٦
منهج الدراسة:..... ٤٦
مجتمع الدراسة : ٤٦
عينة الدراسة:..... ٤٦
أدوات الدراسة:..... ٤٨
إجراءات الدراسة: ٥٣
التصميم و المعالجة الإحصائية:..... ٥٤
الفصل الرابع ٥٥
النتائج..... ٥٥
الفصل الخامس..... ٦٨
مناقشة النتائج و التوصيات ٦٨
قائمة المراجع ٧٢
المراجع العربية..... ٧٢
المراجع الأجنبية..... ٧٦
الملاحق..... ٨٠

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قائمة الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
١	توزيع أفراد عينة المعلمين حسب المدرسة	٤٤
٢	توزيع افراد الدراسة حسب الصف والجنس	٤٤
٣	قيم معاملات الثبات بطريقة الاتساق الداخلي (كرونباخ الفا) لمقياس الذكاءات المتعددة	٤٧
٤	قيم معاملات الثبات بطريقة الاعادة لمقياس الذكاءات المتعددة	٤٨
٥	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين مرتبة تنازلياً بدلالة المتوسطات الحسابية للفقرات	٥٢
٦	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين مرتبة تنازلياً بدلالة المتوسطات الحسابية للفقرات	٥٣
٧	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بدلالة الفقرة لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين تبعا لمتغيري الصف والجنس	٥٧

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٨	تحليل التباين الثنائي لأثر الصف والجنس على مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين	٥٩
٩	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية تبعاً لمتغيري الصف والجنس	٦١
١٠	تحليل التباين الثنائي لأثر الجنس والصف على مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين	٦٢
١١	تحليل الانحدار لأثر الذكاءات المتعددة على تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين	٦٣
١٢	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء المكاني مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية	٩٤

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قائمة الملاحق

رقم الملحق	عنوان الملحق	الصفحة
١	قائمة بأسماء المحكمين لمقياسي الذكاءات المتعددة والانتباه.	٧٧
٢	توزيع أفراد عينة دلالات ثبات فقرات مقياس الذكاءات المتعددة حسب المدرسة و الصف و الجنس	٧٨
٣	مقياس الذكاءات المتعددة	٧٩
٤	مقياس الانتباه	٨٥
٥	متوسطات فقرات الذكاءات	٨٧
٦	كتاب تسهيل المهمة من مديرية تربية الأغوار الشمالية	٩٥
٧	كتاب تسهيل المهمة من جامعة عمان العربية	٩٦

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم

إعداد

خولة محمد رمضان

بإشراف

الدكتور محمد المصري

الملخص

هدفت الدراسة الحالية إلى قياس مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم. وقد تم اتباع المنهج الوصفي التحليلي للإجابة عن أسئلة الدراسة، حيث بلغت العينة ١٢٠ طالبا وطالبة من الصفين السادس والثامن الأساسيين، وقد تم اختيار هذه العينة بطريقة العينة العشوائية البسيطة من الطلاب الملتحقين بمديرية تربية الأغوار الشمالية، والمنتظمين في الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠١٣/٢٠١٤ .

ولقياس مستوى الذكاءات المتعددة ومستوى الانتباه لدى عينة الدراسة طورت الباحثة مقياسا للذكاءات المتعددة وأعدت مقياساً آخر للانتباه، و تم تحكيمها من قبل مجموعة من المحكمين.

وقد تم حساب الثبات من خلال تطبيق المقياسين على عينة استطلاعية بلغت (٢٥) طالباً وطالبة تم اختيارها بطريقة عشوائية من خارج عينة الدراسة، وبعد فترة زمنية تبلغ اسبوعين تم تطبيق المقياسين على عينة الدراسة.

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

ل

وأشارت النتائج إلى أن قيم المتوسطات الحسابية بدلالة الفقرة قد تراوحت مابين (١,٨٥-٢,٢٤)، حيث كان "الذكاء المنطقي" في الأعلى بمتوسط حسابي بلغ (٢,٢٤)، بينما جاء "الذكاء الموسيقي" في الأخير وبمتوسط حسابي بلغ (١,٨٥)، وجميعها بالمستوى المتوسط حسب المعيار الذي اعتُمد في هذه، كذلك المتوسط الحسابي لمستوى الانتباه لدى عينة الدراسة كان متوسطا وبقيمة بلغت ٢,١٤.

كما أشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية (α=٠.٠٥) تعزى لأثر الجنس في جميع الذكاءات باستثناء الذكاء الجسمي والشخصي والاجتماعي، وجاءت الفروق لصالح الذكور في الذكاء الجسمي والإناث في الذكاء الشخصي والاجتماعي. وعدم وجود فروق ذات دلالة (α=٠.٠٥) تعزى لأثر الصف والجنس على مقياس الانتباه، بينما وجدت فروق ذات دلالة إحصائية (α=٠.٠٥) تعزى لأثر الصف في جميع الذكاءات، وجاءت الفروق لصالح الصف الثامن في جميع الذكاءات.

وقد فسرت الذكاءات المتعددة مجتمعة ما قيمته ١٤,٨% من تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس و الثامن الأساسيين، كما تبين وجود أثر إيجابي دال احصائيا للذكاء اللغوي على تحديد مستوى الانتباه، حيث قيمة "ت" (٢,٠٣٤) بدلالة احصائية (٠,٠٤٤) بينما لم يظهر أثر دال إحصائياً لباقي المتغيرات المستقلة، وبلغت قدرة التنبؤ لمعامل الارتباط المتعدد R (٣٨,٤%).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

The level of multiple intelligence for primary stages students and its prediction ability in attention level

Prepared by
Khawla Ramadan
Supervised by
Dr. Mohammed AlMasri

Abstract

The aim of this study is to identify the level of multiple intelligence for primary stages students and its prediction ability in attention level. A descriptive analytical method was used. The sample of study consist of ١٢٠ students (males and females) from sixth and eighth grade , this sample was selected randomly from the directorate of education in Algwar Alshamalia for the academic year ٢٠١٣/٢٠١٤ .The amended multiple intelligence scale was used for the age groups in the sample for the purpose of multiple intelligence level identification. To measure attention level, an attention scale was prepared, which applied on study sample after amended by a group of arbitrators.

The reliability was determined for both scales by applying on a sample of ٢٥ students, which selected randomly and reapplying after ٢ weeks.

The results indicated that means of multiple intelligence levels statements were medium. The highest degree for the logical intelligence and the lowest degree for the musical intelligence. The mean of attention scale is medium with a value of ٢،١٤

www.manaraa.com

the results of study indicated the following there are no statistically significant differences at significant = ٥٪ attributed to gender in all intelligence types, except bodily-kinesthetic intelligence , intrapersonal and social intelligence where the differences are in favor of males in bodily-kinesthetic intelligence and in favor of females in intrapersonal and social intelligence, There are no statistically significant differences at significant =٠.٠٥ attributed to sex and class for attention scale and no statistically significant differences at significant = ٠,٠٥ for the effect of class in all intelligence types.

The results indicated that multiple intelligence explained ١٤,٨٪ of attention for sixth and eight grade and there is a statistically positive effect for linguistic intelligence on determining the attention level where T = ٢,٠٣٤ at significance = ٠,٠٤٤. Moreover, no statistically significant effect for other independent variables as R in multiple regressions is ٣٨,٤٪

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الأول

مشكلة الدراسة وأهميتها

المقدمة

اهتمت الحضارات المختلفة على مدار أكثر من ألفي عام بمناقشة القدرات العقلية وأهميتها. ومع تطور علم النفس أُزيح الستار عن عددٍ واسعٍ من القدرات البشرية والتي يسعى العلماء إلى الكشفِ عنها ومعرفة إمكانياتها والإجابة عن السؤال التالي هل العقل البشري يعمل كخلية واحدة أو كنظام من الطاقاتِ الفكرية؟

تضمنت أدبيات التراث السيكولوجي ونظريات الذكاء المختلفة على تبني تعريفات ضيقة لمفهوم الذكاء مثل: الذكاء هو إدراك العلاقات واستنتاج المتعلقات، الذكاء هو القدرة على التعلم، الذكاء هو القدرة على التفكير المجرد، وغير ذلك من التعريفات.

وقدم جاردنر Gardner (١٩٨٣) في كتابه أُطر العقل البشرى Frames of mind مفهوماً جديداً للذكاء الإنساني من خلال نظرية الذكاءات المتعددة Multiple Intelligence Theory، والتي وضع دعائمها الأساسية من فروع علم النفس المختلفة (المعرفي، والنمائي، والعصبي)، مقترحاً وجود سبعة ذكاءات أساسية على الأقل هي (المنطقي، واللغوي، والمكاني، والجسمي، والموسيقى، والشخصي، والاجتماعي)، ولقد سعى جاردنر في نظريته عن الذكاءات المتعددة إلى توسيع مجال الإمكانيات الإنسانية بحيث تتعدى تقدير نسبة الذكاء، ولقد تشكك على نحو جاد وتساءل عن صدق تحديد ذكاء الفرد عن طريق نزع شخص من بيئة تعلمه الطبيعية، وسؤاله أو الطلب منه أن يؤدي مهام منعزلة لم يهتم بها من قبل، ويحتمل أنه لن يختار أبداً القيام بها، ولقد

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

اقترح جاردنر بدلاً من ذلك أن الذكاء إمكانية تتعلق بالقدرة على حل المشكلات، وتشكيل النواتج في سياقٍ خصب وموقفٍ طبيعي (جابر، ٢٠٠٣).

وأوضحت الدراسات في المجال التربوي أن أساليب التدريس القائمة على نظرية الذكاءات المتعددة تُعد من الأساليب الفعالة في التدريس، لأن المعلم ينوع في استخدامه للأنشطة في المواقف التعليمية مما يتيح للمتعلم أن يستفيد من الأنشطة التي تتوافق مع قدراته ونوع الذكاء لديه (Deing, ٢٠٠٤, p١٩).

وقد أصبحت النظرية أسلوباً معروفاً لاستكشاف أساليب التعلم والتعليم المناسبة لكل فرد، وتطوير المناهج، وتحسين أساليب تقويم المعلمين والطلبة على حدٍ سواء. ولقد تبنت هذه النظرية العديد من المدارس في الولايات المتحدة، وكندا، واستراليا، حيثُ تم تنظيم بيئاتها المدرسية وأساليب تدريسها ومناهجها وطرق تقويمها وتدريب معلميها حول هذه النظرية. وفي الوقت نفسه ظهرت الكتب والمقالات والرسائل الجامعية التي تتمحور حول النظرية، وكثُر الباحثون المؤيدون للتطوير المهني المستند إليها (Armstrong, ١٩٩٤).

والذكاء بشكل عام حسب بياجيه هو القدرة السلوكية للتكيف مع البيئة. وبقدر ما تكون هذه القدرة صحيحة في محتواها وسريعة في إجرائها بقدر ما يكون الفردُ ذكياً. وحتى يمتلك الفرد القدرة الذكائية الحالية، يتوجب منه بالمقابل إدراك الشيء أولاً ثم الإسراع في الاستجابة لمتطلباته (حمدان، ١٩٨٦).

يتعرض الإنسان إلى كمٍ هائلٍ من الإشاراتِ الفيزيائيةِ المحيطة وليس بمقدوره الاستجابة إلى جميع هذه الإشارات، حيث قسم من هذه الإشارات تقع في بؤرة الوعي (الشعور)، وقسم ثان لا يُدرك تماماً، وقسم ثالث يكون غامضا جداً، وقسم رابع لا تتم ملاحظته إطلاقاً. وأثناء تأدية الإنسان لنشاطه الحياتي، يقوم بعزل وإبراز الإشارات التي تستحوذ على اهتمامه ،وتنسجم مع

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

حاجاته وخططه الحياتية، وبالتالي يقوم بتركيز وعيه وتركيز انتباهه على إشارات معينة في محيطه الفيزيائي (بني يونس، ٢٠٠٤).

يُعد الانتباه من العوامل الأساسية المؤثرة في التعلم، حيث إنه من الصعب أن يحدث تعلّم دون انتباه، فالانتباه شرط أساسي من شروط التعلم ومرحلة ضرورية من مراحله، والأطفال والتلاميذ يتعلمون فقط ما ينتبهون إليه، لذلك من الضروري جداً أن يتقن المعلم مهارات استثارة اهتمام التلاميذ وجذب انتباههم للمهمات التعليمية وموضوعات التعلم الجديد إذا ما أراد إحداث التعلم، أي تغيير سلوكهم في الاتجاهات المرغوب فيها (العناني،٢٠٠١).

ويشير بني يونس (٢٠٠٤) إلى أن عملية الانتباه هي المنظم والمحفز لنشاط العمليات العقلية المعرفية وغير المعرفية الأخرى.

ويتفق بعض علماء النفس على أن الانتباه هي عملية معرفية تنطوي على تركيز الإدراك على مثير معين من بين عدة مثيرات من حولنا ويؤكد ستيرنبيرغ (Sternberg) أن الانتباه هو القدرة على التعامل مع كميات محدودة من المعلومات منتقاة من كم هائل من المعلومات التي تزودنا بها الحواس أو الذاكرة. كما يشير علماء النفس أنه عندما نركز طاقاتنا ووعينا الكامل لأننا نقرر شعوريا اي المثيرات نركز عليها وأي المثيرات نهملها (التل والريماوي والعتوم وعلاونة والبطش، ٢٠٠٤).

ويرى تيرنس (Terence) أن الانتباه عملية معقدة جدا تتضمن انتقاء المعلومات المتوافرة وتنظيمها لعمل استجابة مناسبة. وهذه المعلومات أما أن تؤخذ من الذاكرة أو من البيئة المحيطة للفرد ليكون استجابة تأخذ شكل السلوك الظاهر أو الوعي الشعوري (Terence ,١٩٧٨, p٤٢٩).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وأشارت الدراسات إلى أن الجهاز العصبي لا بد من أن تكون لديه وسيلة للتسجيل يخزن فيها المعلومات الحسية بشكل مؤقت وبدون نظام أو ترتيب. ومن المثيرات التي تغزو حواسنا في لحظة ما فنحن ننتبه فقط ، تلك التي تقرر عملياتنا العقلية العليا التي تكون ذات صلة بالعمليات النفسية المؤثرة فينا في تلك اللحظة (عدس، ١٩٧٨، ٥٩) .

ويشير الزغول (٢٠٠٣) إلى ثلاثة أنواع من الانتباه وهي الانتباه القسري أو الإجباري (اللاإرادي) وفيه يركّز الفرد انتباهه على مثير يفرض نفسه على الفرد بطريقة قسرية، ودون بذل جهد عالٍ للاختيار بين المثيرات لدرجة يصبح فيها الانتباه وكأنّه لا شعوري وغير انتقائي. والانتباه الإرادي (الانتقائي) ويحاول فيه الفرد تركيز انتباهه على مثير واحد من بين عدة مثيرات، ويحدث انتقائياً بسبب محدودية الطاقة العقليّة للفرد ومحدودية سعة التخزين وسرعة معالجة المعلومات، والانتباه الانتقائي التلقائي ويعني الانتباه لمثير يشبع حاجات الفرد ودوافعه الذاتية حيث يركّز الفرد انتباهه إلى مثير واحد من بين عدة مثيرات بيسر وسهولة تامة.

يرى الخزاعي (٢٠٠٥) أن الانتباه والإدراك وإن كانتا عمليتين متلازمتين بحيث يشكلان معاً لبنة أساسية في عملية تفاعل الفرد مع بيئته فهما القاعدة الأساسية التي تستند إليها سائر العمليات العقلية وشتى الأنشطة الجسدية والحركية وأنماط السلوكيات المختلفة في المواقف الاجتماعية والتعليمية والعملية إذ لولا الانتباه لما استطاع الفرد أن يعي أو يتذكر أو يتخيل أو يتعلم أو يؤدي عملا دقيقا ولكي يدرك الفرد امرا ما (أو يفكر في مسألة معقدة) لا بد له من أن ينبته إليه، فالفرد يدرك عادة ما ينتبه إليه وأنه بفعل الانتباه يصبح الإدراك أكثر وضوحا ودقة، كما يتم الاحتفاظ بالصور والأفكار في الوعي وإلى أن يتم الانتهاء من العمل ويتحقق الهدف المنشود. وإذا كان علماء النفس قد اهتموا بتعريف عملية الإدراك التي ينشط فيها الانتباه عندما افترضت بعض الدراسات العلمية أن الانتباه فعال في عدة حالات وبخاصة عند استقبال

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المعلومات من عضو الحس ومن ثم عند تخزين وتفسير المعطيات الحسية حيث يقرر الفرد ما إذا كان سوف يستجيب لها أو يتأهب لها بالفعل.

من خلال ما سبق رأت الباحثة أن التعرف على مستوى الذكاءات المتعددة لدى الطلبة وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم أمراً في غاية الأهمية في العملية التعليمية.

ونظراً لندرة الدراسات التي تناولت العلاقة بين هذه المتغيرات، بالإضافة إلى أهمية هذا الموضوع قامت الباحثة على دراسة مستوى الذكاءات المتعددة لدى الطلبة وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم.

مشكلة الدراسة وأسئلتها:

ومما سبق تحددت مشكلة البحث الحالي في الكشف عن قياس مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم، من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية.

١. ما مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين الثامن والسادس الأساسيين؟

٢. ما مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين؟

٣. هل يختلف مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية باختلاف متغيري الصف الدراسي والجنس؟

٤. هل يختلف مستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية باختلاف متغيري الصف الدراسي والجنس؟

٥. ما القدرة التنبؤية لمستوى الذكاءات المتعددة بمستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين؟

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أهمية الدراسة :

تعد الذكاءات المتعددة والانتباه لدى الطلبة من أهم المتغيرات النفسية التي قد تؤثر على أدائهم، ونشاطهم الأكاديمي، فقد تساعد على تنظيم تعلمهم وإكسابهم مهارات وخبرات تساعدهم على التعلم والتكيف مع البيئة المحيطة، لذا فإنه من المهم إجراء دراسة وصفية لمعرفة مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية على مستوى الانتباه لديهم.

وتكمن أهمية الدراسة في جانبين :

- الأهمية النظرية:

تتمثل الأهمية النظرية في تناولها لمتغيرين لهمما أهميتهما في مجال العلوم التربوية والنفسية، لما لهما من تطبيقات متنوعة في تطوير قدرات الطلبة في المراحل التعلمية المختلفة وهما الذكاءات المتعددة ومستوى الانتباه، حيث تكمن الأهمية في المصادر المحدودة والنادرة التي تناولت العلاقة بين الذكاءات المتعددة والانتباه لا سيما بسبب ندرة الدراسات العربية والاجنبية التي اهتمت بربط المتغيرين معاً (حسب علم الباحثة). ويتوقع أن يساهم هذا البحث في توفير معلومات حديثة تثري عملية التعلم والتعليم واستخدام الاستراتيجيات المناسبة في تعلم الطلبة كما ستساهم في فتح آفاق جديدة امام الباحثين بدراسة الذكاءات المتعددة مع بعض المتغيرات لمراحل عمرية مختلفة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

- **الأهمية التطبيقية:**

تكمن الأهمية التطبيقية في الفائدة العملية من هذه الدراسة في الميدان التربوي ومدى استفادة المرشدين التربويين والمعلمين في المدارس الأساسية في لواء الاغوار الشمالية في التعرف على مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم، كما قد تفيد هذه الدراسة في توفير أداتي قياس للذكاءات المتعددة والانتباه يتحقق فيهما خصائص قياسية مناسبة يمكن استخدامها في دراسات لاحقة.

تعريفات المصطلحات نظرياً وإجرائياً:

تم تحديد المصطلحات والمفاهيم الأساسية المتعلقة بهذه الدراسة على النحو التالي:

يُعرف "جاردنر" المشار اليه في (حسين، ٢٧٢٠٠٣،) الذكاء بأنه القدرة على حل المشكلات أو إضافة ناتج جديد يكون ذا قيمة في واحد أو أكثر من الإطارات الثقافية معتمداً في ذلك على متطلبات الثقافة التي نحيا في كنفها، وقد حدد جارندر الذكاءات كالآتي: الذكاء: اللغوي، اللفظي، و المنطقي الرياضي، والمكاني البصري، والوجودي، والموسيقي، والذاتي، والاجتماعي.

وتعرف الذكاءات المتعددة إجرائياً بالدرجة التي حصل عليها المفحوصين على مقياس الذكاءات المتعددة في هذه الدراسة.

الانتباه (Attention):

يعرف سولسو الانتباه (سولسو، ١٩٩٦) بأنه تركيز الجهد العقلي على الأحداث العقلية والحسية.

ويعرف الانتباه إجرائياً في هذه الدراسة بأنه " الدرجة التي حصل عليها المفحوص على مقياس الانتباه لطلبة المرحلة الأساسية هذه الدراسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

حدود الدراسة ومحدداتها:

- الحدود البشرية : اقتصرت هذه الدراسة على طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين في مديرية تربية الأغوار الشمالية في المملكةِ الأردنية الهاشمية والمنتظمين في الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠١٣/٢٠١٤ وقد تم اختيار هذين الصفين إذ أن الفرق العمري والذي يبلغ سنتان كاف لأن يحدث تغيرات بيولوجية وعقلية عند الطلبة حيث يفهم الطفل مبدأ ثبات المادة في عمر الثانية عشرة ويعيش الواقع فقط.

- الحدود المكانية: اقتصرت هذه الدراسة على مدارس مديرية تربية الأغوار الشمالية.

- الحدود الزمانية : تم جمع البيانات خلال الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠١٣/٢٠١٤ م.

محددات الدراسة:

تتحدد إمكانية تعميم نتائج هذه الدراسة كالآتي:

- مدى تمثيل عينة الدراسة لمجتمعها.

- الخصائص السيكومترية (الصدق والثبات) لأداتي الدراسة المستخدمتين في هذه الدراسة وهما مقياس الذكاءات المتعددة ومقياس الانتباه.

- مدى ملائمة الوسائل والأساليب الإحصائية المستخدمة في الإجابة عن أسئلة الدراسة.

وعليه فإن نتائج هذه الدراسة ستكون صالحة للتعميم على هذا المجتمع والمجتمعات المماثلة له.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثاني

الإطار النظري و الدراسات ذات الصلة

الإطار النظري

أولاً: الذكاءات المتعددة

مقدمة:

يعد الذكاء من المفاهيم الأساسية في المجال التربوي، وعلى الرغم من شيوعه لدى العامة المتخصصين، إلا أنه كان موضع جدل واهتمام من قبل العديد من الباحثين وما زال، فلم يتفق العلماء على تحديد مفهوم دقيق للذكاء، حيث يرون الذكاء على أنه ما تقيسه اختبارات الذكاء فقد تناول " إدوين بورينج " (١٩٢٣) Edwin Boring مفهوم الذكاء كإمكانية قابلة للقياس يجب تعريفه منذ البداية بأنه إمكانية الأداء الجيد في اختبارات الذكاء. ولكن لسوء الحظ، فإن هذا التعريف هو تعريف دائري مفرغ لأنه طبقاً لهذا التعريف فإن هذه الاختبارات تقيس طبيعة الذكاء، لكن من الضروري أولاً تحديد طبيعة هذا الذكاء. وهذا المفهوم الدائرى المفرغ ما زال يمثل وجهة نظر العديد من علماء علم النفس حتى الأن فقد ركز "بورينج " في تعريفه على الجانب القياسي للذكاء. حيث اعتبر أن الشخص الذكي هو الشخص الذي يحصل في اختبارات الذكاء على درجة مرتفعة. ولكن هنا يثار تساؤل مؤداه أنه " كيف يمكن تصميم اختبار ذكاء دون معرفة ماهية الذكاء؟ " (Sternberg, ١٩٩١). هذا وتختلف مفاهيم وأساليب معالجة الذكاء بين المنظور الكمي والمنظور الكيفي، فالمنظور الكمي يهتم بنوع الاستجابة، ومن هنا وضع ستيرنبيرج (Sternberg, ١٩٩١) مفهوماً عن الذكاء باعتباره يمثل القدرة على التعلم من

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الخبرة وذلك باستخدام العمليات المعرفية العليا مثل الفهم لتقوية عملية التعلم، والقدرة على التكيف مع البيئة المحيطة، والتي قد تتطلب أنماطاً تكيفية مختلفة داخل عديد من البيئات الثقافية والاجتماعية، فقد تناول "ستيرنبيرج" مفهوم الذكاء في ضوء استفادة الفرد من خبراته السابقة وتطويعها للتكيف ولتتناسب مع بيئته الثقافية والاجتماعية المحيطة به. وهنا اعتبر المنظرون المؤيدون لهذا الرأي أن الذكاء هو القدرة على حسن استخدام الخبرة في البيئة المحيطة.

وهناك اختلاف في وجهات النظر حول موضوع الذكاء فالإشكاليات المرتبطة به لا زالت تثير العديد من التساؤلات و الكثير من الجدل في أوساط الباحثين سواء منهم الذين ينتمون لمجال معرفي واحد أو أولئك الذين ينتمون إلى مجالات معرفية مختلفة. فالمختصون في علم وظائف الأعصاب يؤكدون ارتباط الذكاء أو القدرات العقلية إما ببنية الدماغ ككل أو ببنية مراكز مختلفة منه. ونفس الإشكال نجده مطروحاً لدى علماء القياس النفسي. ففي الوقت الذي تبنى فيه البعض فكرة العامل العام الذى تتشبع به مختلف القدرات كما نادى بذلك سبيرمان Spearman، نجد البعض الآخر يؤيد فكرة تعدد القدرات كما هو الشأن بالنسبة لثورنديك Thorndike.

وبالنسبة للباحثين في عمليات النمو واكتساب المعارف منهم من يؤيد فكرة اكتساب المعارف ومنهم من يؤيد فكرة وجود بنى معرفية عامة تتطور من مراحل دنيا إلى مراحل عليا كما نادت بذلك المدرسة البنائية عند بياجيه piaget، ومنهم من تبنى أيضاً مبدأ تعدد أشكال الذكاء واستقلالية كل شكل بذاته (امزيان، ٢٠٠٤).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

مفهوم الذكاء في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة :

" الذكاء هو القدرة على حل المشكلات أو القدرة على صياغة النتائج التي تقدر في تركيب ثقافي أو أكثر (Gardner and Hatch, ١٩٨٩) ثم عرف جاردنر (١٩٩٩): الذكاء أنه " قدرة بيولوجية نفسية كامنة لمعالجة المعلومات، التي يمكن تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات، أو خلق المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما.

وفي هذا السياق وضع جاردنر Gardner معايير لتسمية القدرة العقلية أو الموهبة ذكاء تتمثل في الجوانب التالية (Gardner, ١٩٩٩):

- يمكن ترميزه. (فالذكاء اللغوي- مثلا- نظامه الرمزي اللغات الصوتية كالعربية والإنجليزية .....الخ). له تاريخه الذي يحكي قصة تطوره منذ الولادة إلى الوفاة (فالذكاء الموسيقي متمثلاً في القدرة على تمييز الأصوات والنغمات -مثلا- هو أول ذكاء يظهر على الإنسان ويستمر معه طيلة حياته).
- له موقعه الفسيولوجي (في الدماغ).
- تعبر عنه الثقافات المختلفة بطريقتها. (فالذكاء الجسمي- مثلا- تعبر عنه الثقافات بالحرف والأداء الرياضي والأعمال الدرامية والنحت).

لقد وسع جاردنر مفهوم الذكاء ليتجاوز الحدود التي رسمتها له الاختبارات. فإذا كانت هذه الأخيرة تقيس بشكل موضوعي بعض القدرات العقلية، فإنها لا تقيس كل القدرات. إن الذكاء من وجهة نظر جاردنر مرتبط أساساً بالإطار الطبيعي والاجتماعي الذى ينشأ فيه ويتطور من خلاله. فالذكاء عند جاردنر هو القدرة على حل المشكلات وإنتاج أشياء في وسطٍ طبيعي وغني بالمثيرات (امزيان، ٢٠٠٤).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ويرى أن اختبارات الذكاء التقليدية تشتمل على مواد وبنود ذات صلة بالفرد وغير مألوفة من ناحية التصميم، ويرى أن نظريته تقدم مجموعة من مقاييس الذكاء العادلة التي تقيس الذكاء الحقيقي للفرد، ومن خلال مواد ثقافية مألوفة لديه أي إعداد مقاييس الذكاء الفعلية للفرد (Gardner, ٢٠٠٠).

إن القياس التقليدي للذكاء يقوم بتقييم وتقدير مستوى الأفراد في نطاق أحادي ذي مدى ضيق، بمعنى نستطيع أن نصف تلميذاً بأنه بارع/ ذكي smart / bright ، وأخر بليد/بطيء / dull slow وقد يستطيع الأخير التحدث بطلاقة ويعطي معلومات كثيرة وسريعة عن هواية محببة لديه أي نستطيع القول أن هؤلاء التلاميذ لديهم ذكاءات مختلفة متعددة (الشريف،٢٠٠١) .

وتشير عمران (٢٠٠٠) أن نظرية جاردنر للذكاءات المتعددة كشفت عن مدى اتساع القدرات الإنسانية إلى أبعد من حدود اختبارات الذكاء التي تعزل الفرد عن بيئته التعليمية الطبيعية، وتطالبه بالقيام بمهام منفردة لم يقم بها من قبل، وربما لم يختر القيام بها ثانية، واقترح بدلا من ذلك أن يتم التعامل مع الذكاء في حدود: قدرة الفرد على حل المشكلات، وتصميم منتجات في بيئة ومحيط طبيعيين.

كما يشير جابر (٢٠٠٤) أن نظرية الذكاءات المتعددة تمثل نموذجاً معرفياً cognitive يسعى لوصف كيف يستخدم الأفراد ذكاءاتهم لحل المشكلات وتشكيل النواتج، وتختلف عن النماذج الأخرى ذات التوجه الأساسي نحو العملية حيث نجد مدخل جاردنر موجها أساسا، كيف يعمل العقل الإنساني ويتناول محتويات العالم (أي الأشياء والأشخاص وأنماط معينة من الأصوات ....الخ)، وثمة نظرية تبدو مرتبطة بها هي النموذج البصرى السمعى الحركي visual- auditory - kinesthetic model ونظرية الذكاءات المتعددة لا ترتبط على وجه التحديد بالحواس، ومن الممكن أن تكون أعمى ولديك ذكاء مكاني أو أصم ولديك ذكاء موسيقي

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أسس ومسلمات الذكاء المتعدد:

أثبت " جاردنر " أنه يوجد لنظرية الذكاء المتعدد أسس ومسلمات بيولوجية وثقافية. فقد أوضحت الأبحاث البيولوجية العصبية Neurobiological أن التعلم هو نتاج تعديل في الارتباطات العصبية بين الخلايا. حيث إن العناصر الأولية والأساسية لأنماط التعلم المختلفة توجد في مساحات خاصة داخل المخ حيث تحدث التغيرات المرسلة أثناء التعلم إذن ينتج عن الأنماط المتعددة للتعلم ارتباطات عصبية في مساحات مختلفة داخل المخ. على سبيل المثال : ينتج عن الإصابة في منطقة " بروكا " Broca داخل المخ فقدان الفرد القدرة على الاتصال اللفظي باستخدام تراكيب الكلام المناسبة ومع ذلك، لم تمح هذه الإصابة قدرة المريض على فهم قواعد اللغة الصحيحة والاستخدام الصحيح للكلمة، وبالإضافة للجانب البيولوجي أثبت " جاردنر " أن الثقافة أيضاً تلعب دوراً هاماً في تنمية أنماط الذكاء فكل المجتمعات تقيم الأنماط المختلفة للذكاء، والفرد يبحث عن أنماط الذكاء التي تنصب عليها اهتمامات البيئة الثقافية من حوله، فإن تقييم البيئة الثقافية لنمط معين يعمل على تحفيز الفرد لتنمية مهاراته وتمكنه من هذا النمط وهنا يمكن القول بأنه قد تكون هناك أنماط ذكاء متطورة عند فرد في ثقافة ما لتفضيل هذه الأنماط داخل هذه الثقافة، وفي نفس الوقت لا تحظى هذه الأنماط بنفس هذا الاهتمام والتقدير داخل ثقافات أخرى (Barrett, ١٩٩٢).

ومن المسلمات العلمية لنظرية الذكاءات المتعددة ذكرها حسين (٢٠٠٣) كالآتي:

المسلمة الأولى : يتضمن المخ أنظمة منفصلة من القدرات التكيفية المختلفة أطلق عليها جاردنر "ذكاءات" يوجد حتى الآن اثنى عشر نوعاً من الذكاءات على الأقل وكل ذكاء منها ينمو بمعدل مختلف داخل كل واحد منَا، وأن كل فرد يولد ولديه هذه الذكاءات ولكن بدرجات متفاوته من فرد لآخر.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المسلمة الثانية : ترتبط الذكاءات المتعددة ببعضها البعض وتتفاعل دائما معاً، كما تعتمد على بعضها

البعض أحيانا عندما تدعو الحاجة إلى ذلك، ولا يمكن الفصل بينها، فعلى سبيل المثال حل مسألة رياضية كلامية قد يتطلب أن يعمل كل من الذكاء اللغوي والذكاء المنطقي الرياضي معا.

المسلمة الثالثة : كل فرد يمتلك ذكاءات أساسية ويرى أن المستويات الفردية للكفاءة في كل واحد من هذه الذكاءات يتوقف على كل من القدرة الطبيعية والبيولوجية وثقافة المجتمع الذي يعيش فيه.

المسلمة الرابعة : ليست هناك مجموعة محددة من الخواص يجب أن يمتلكها الفرد لكي يعتبر ذكيا في مجال ما.

المسلمة الخامسة : كل فرد يمتلك القدرة على تنمية كل الذكاءات المتعددة لمستوى معقول من الأداء إذا ما توفر له التشجيع الملائم والحوافز والتوجيه وأساليب التدريس المناسبة.

ومن الملاحظات التي ينبغي الإشارة إليها قبل عرض أنواع الذكاءات هي أنه بالرغم من أن أنماط الذكاء هذه منفصلة عن بعضها البعض من النظرة التحليلية، " فجاردنر " يقول أن الثمانية أنماط قلما يعملون منفصلين عن بعضهم البعض حيث إن هذه الأنماط قد تستخدم وتحدث في وقت واحد ويتمم بعضها البعض. وذلك إما عند تنمية الفرد لمهارة معينة أو عند عملية حل المشكلات.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أنماط الذكاءات المتعددة

أولا : الذكاء اللفظي–اللغوي Verbal-Linguistic Intelligence

يظهر ذكاء الفرد اللغوي في قدرته على الكلام، وهذه القدرة تنمو بسرعة عند الأفراد الأسوياء، وتنقص هذه القدرة عند الأفراد الذين يصابون بتلف في الدماغ – كما كشف علم الأعصاب– حيث ثبت أن قدرتهم تقل في كل من نطق الأصوات وتكوين الجمل وإعطاء المعنى للكلمة أو الجملة وكذلك النقص في قدرة الفرد على استخدام اللغة وتوزيعها سواء في كتابة الموضوعات أو القصص أو الشعر.

كما يشتمل القدرة على استخدام الكلمات والألفاظ والمعاني وتسلسل الكلمات في مهارتي التحدث والكتابة، ويتميز المتعلم بطلاقة الحديث والقدرة على تعلم كلمات وألفاظ وتعابير جديدة بكل سهولة، والتمكن اللفظي واللغوي، والقدرة على تطويع اللغة لتعبر عن النفس شعرياً أو نثرياً، وفي هذا النمط من الذكاء ينمي المتعلمون المهارات السمعية بدرجة عالية، ويستمتعون بالقراءة والكتابة، ويحبون ألعاب الكلمات، ويملكون ذاكرة قوية للأسماء، والتواريخ، والأماكن، ويحبون سرد القصص. وأفضل طريقة للتعلم عندهم هي عن طريق الاستماع والتحدث ومن أمثلة\ المتمتعين بدرجة عالية من الذكاء اللغوي/ اللفظي هم:الشعراء، الكتاب، المعلمون (Gardner, ١٩٩٣b).

ويتضح هذا النوع من الذكاء في أجلى صوره مع الكلمة المنطوقة أو عند قراءة أفكار أو أشعار شخص ما أو حتى عند كتابتها علاوة على بعض نوعيات المهارات اللفظية المعروفة والتي تتسم بروح المرح والدعابة مثل: اللعب بالكلمات أو إلقاء النكات أو استعمال الكلمات في غير مواضعها السليمة. ويظهر الذكاء اللغوي عادة عند: مدرس لغات، الصحافة، المحاماة، الترجمة، تأليف القصص والروايات، مجالات الشعر والفنون الأدبية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانيا: الذكاء الموسيقي الايقاعي Musical-Rhythmic Intelligence Profile

ويتمثل في القدرة على أداء وتقدير الموسيقى، والاهتمام بالأصوات المحيطة بجميع أنواعها والألحان والأنماط الموسيقية، والاستجابة للموسيقى إما بتقديرها أو انتقادها. كما يتيح هذا النوع من الذكاء للأفراد تكوين المعاني من الصوت، والتعبير عنها والتواصل مع الآخرين وفهمها. وهو يختلف عن الذكاء اللغوي الذي يحتاج إلى تدريب متواصل وإلى تعليم نظامي، كون الذكاء الموسيقي قد يتطلب تدريبا أكثر كثافة، كما أن قليلاً من الأفراد الذين يحققون مهارة عالية في خلال سنوات محدودة من التدريب. وتشير الدراسات أن هذه القدرة مستقلة تماما عن قدرة الذكاء اللغوي، وأن جزء الدماغ المخصص للقدرة الموسيقية مستقل، ومنفصل عن جزء الدماغ المخصص للقدرة اللغوية المستقلة، أن أسلوب التدريب على هذه القدرة قائم على التلحين، والسجع، والشعر (Gardner, ١٩٩٣a).

كما يشتمل أيضاً القدرة على تأليف الأنغام والألحان وهنا تظهر المهن السمعية المطلوبة لتنمية هذا النوع من الذكاء. والمتعلمون في هذا النمط يكونون حساسين للأصوات في بيئاتهم، ويتمتعون بالاستماع للموسيقي بل وقد ينصتون لها عندما يقرأون أو يدرسون ويتمتعون بالمهارة في التنغيم والإيقاع. التعلم خلال وباستخدام الموسيقي والألحان يأتي بنتيجة جيدة لأصحاب الذكاء الإيقاعي الموسيقي. من أمثلة أصحاب الذكاء الموسيقي المرتفع : المغنون، قائدو الفرق الموسيقية، الملحنون (Gardner, ١٩٩٩).

و يقوم هذا النوع من الذكاء على تذوق مختلف النغمات والأنماط الموسيقية بما في ذلك الأصوات التي تتردد في البيئة المحيطة والحساسية تجاه الإيقاعات والنبضات الموسيقية. ويظهر الذكاء الموسيقي/ الإيقاعي جليا مع تأثير الموسيقى والإيقاع على المخ بما في ذلك الأصوات البشرية والأصوات التي تصدر من الطبيعة أو الآلات الموسيقية وآلات النقر بالإضافة إلى سائر

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأصوات المتعارف عليها لدى البشر. ويظهر الذكاء الموسيقي عادة عند خبراء السمعيات، مهندسي الصوت، المطربين، مدرسي الموسيقى، عازفي آلات موسيقية، مؤلفي الألحان والأغاني، DJ.

ثالثاً : الذكاء المنطقي الرياضي Logical–Mathematic Intelligence

يتضمن هذا الذكاء القدرات الحسابية، واكتشاف العلاقات وإدراكها، ثم تطبيقها وتكوينها. كما يتضمن القدرة على استخدام النسب والأرقام والمنطق، ويهتم أصحاب هذا النوع من الذكاء بأنماط التسلسل المنطقي والرقمي لإيجاد العلاقات بين المعلومات، كما يهتم بإجراء العمليات الحسابية وأداء التجارب الرقمية، والبحث عن الانتظام، والتفكير العلمي في الاستدلال عن الأسباب، والقدرة على تحديد العلاقات، والاستمتاع باختبار وفحص الفرضيات، وحب حل الالغاز وألعاب البازل، والبراعة في حساب الارقام، والنزعة القوية لحل المشاكل، وتحليل الأفكار المجردة، والبراعة في معالجة واستخدام الدوال والعلاقات المنطقية، والبراعة في أداء العمليات بمعدل سريع (Gardner, ١٩٩٣c).

ويتطلب هذا النوع من الذكاء قدرات في الحساب والجبر. إن هذه القدرة موجودة لدى الأطفال في سن مبكرة– كما بين الباحثون ذلك، كما أنه منفصل عن بقية القدرات، ومن القدرات الفرعية لهذا النوع من الذكاء القدرة على العد، أو الترقيم – أي مطابقة عدد من الأشياء المحسوسة مع عدد مجرد–. أسلوب التدريب على هذه القدرة قائم على المناقشة وحل المشكلات. ويظهر هذا النوع من الذكاء عند علماء الرياضيات ومبرمجي الحاسب الآلي، والمحللين الماليين، والمهندسين والفيزيائيين، وعند المحاسبين.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

هذا النوع من الذكاء غالباً ما يكون مرتبطاً بما يسمي بالتفكير العلمي والرياضي وأصحاب هذا النمط من الذكاء يحبون اكتشاف الأنماط والعلاقات ويبررون الأشياء بطريقة منطقية ويفكرون بطريقة استنتاجيه، ذوو هذا النوع من الذكاء يحبون اختيار الأشياء التي لا نفهمها. ويحبون طرح الأسئلة، ويحبون العمل في مهام ووظائف مرتبة جيداً أصحاب هذا النوع من الذكاء يحبون العمل مع الأرقام ويميلون لحل المشكلات بواسطة المبررات والأسباب المنطقية. وأفضل طريقة للتعلم عندهم هي تصنيف المعلومات واستخدام التفكير المجرد، والعلماء يمثلون ذوي الدرجة العالية من هذا الذكاء (Gardner, ١٩٩٣c).

وعادةً ما يُطلق على هذا النوع من الذكاء اسم " التفكير العلمي " حيث إنه يعتمد على أسلوب التفكير الاستقرائي والاستدلالي والتعامل مع الأرقام مع فهم وإدراك الأنماط المجردة للأشياء. ومثل هذا النوع من الذكاء ينشط بقوة في المواقف التي تحتاج إلى حل المشكلات أو مواجهة تحد جديد فضلا عن المواقف التي تحتاج إلى تفهم الأنماط المختلفة وحسن إدراكها، ويظهر الذكاء المنطقي الرياضي عادة عند مدرسي الرياضيات، ومبرمجي الكمبيوتر، والهندسة، والمحاسبة، وظائف العلوم الرياضية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

رابعاً : الذكاء المكاني Spatial intelligence

هو القدرة على التخيل و إدراك العالم البصري بدقة، والتعرف على الاتجاهات أو الأماكن، وإبراز التفاصيل، وإدراك المجال وتكوين صور ذهنية له، كذلك القدرة على تصور المكان النسبي للأشياء في الفراغ، ويتجلى بشكل خاص لدى ذوي القدرات الفنية مثل الرسامين و مهندسي الديكور والمعماريين والملاحين، حيث يظهر في قدرتهم على عمل المجسمات والمخططات والرسومات وتصميم الصفحات و تنسيق الألوان و الديكور والتصميم الداخلي للأماكن والتفكير بواسطة الصور والمجسمات بدلا من الكلمات والجمل والرسم والتلوين والرسم بدون وعي و التعبير بالخرائط، و يتصف هؤلاء الأفراد بما يلي :

- يتخيلون أثناء القراءة.
- يشاركون و يندمجون في الأنشطة الفنية.
- يتحدثون عن صور بصرية واضحة لهم عند تفكيرهم بشيء ما.
- يقرؤون الخرائط و الجداول و الأشكال البيانية بسهولة.
- يرسمون صورا صحيحة للأشخاص أو الأشياء.
- يستمتعون بمشاهدة الأفلام و الشرائح و الصور الفوتوغرافية.
- يستمتعون بأحجيات الصور أو المتاهات و يتقنون حلها.
- يستغرقون كثيرا في أحلام اليقظة (Armstrong, ١٩٩٩).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ويتقابل هذا الذكاء مع الذكاء اللغوي و يُعد مساويا له في الأهمية، وذلك لان علاقة العقل باللغة تتم من خلال الصور لا من خلال الصوت، ومن هنا فهما مصدران رئيسان لتخزين المعلومات و حل المشكلات، فكما يقول اينشتاين Einstein : " إن كلمات اللغة كما تكتب أو تنطق لا تلعب أي دور في آليات تفكيري، إن الوحدات العقلية التي تعمل على ما يبدو كعناصر في تفكيري هي رموز معينة و صور واضحة تقريبا يمكن إعادة إنتاجها أو توحيدها بشكل واقعي" (كوفاليك و أولسن، ٢٠٠٤، ص١٠٥).

لذا يُعد التخيل البصري و المكاني مصدر البحث العلمي، كما تخيل داروِن Darwin نشوء و تطور الحياة بالشجرة و أسماها شجرة الحياة Tree of life، و تشبيه فرويد Freud اللاوعي عند الإنسان كالجبل الجليدي، و تخيل دالتون Dalton الذرة و مكوناتها كالمجموعة الشمسية الصغيرة.

ومن العلماء الذين درسوا القدرة المكانية و استقلاليتها عالم القياس النفسي " ثيرستون " حيث رأى أن القدرة المكانية واحدة من بين العوامل السبعة التي تشكل الذكاء المكاني، وقد قسمها إلى ثلاث قدرات فرعية مترابطة هي : القدرة على تحديد الشيء عند رؤيته من زوايا متعددة، و القدرة على تخيل الحركة أو الإزاحة الداخلية لأجزاء من الشكل، والقدرة على التفكير بالعلاقات المكانية (Gardner, ١٩٩٩).

وهذا الذكاء يتضمن القدرة على إدراك المعلومات البصرية والمكانية ثم تعديلها و إعادة تكوينها دون الرجوع إلى المثير الفيزيائي الأصلي، لذا يظهر هذا الذكاء لدى الأفراد المكفوفين الذين يكونون صوراً عقليه للاماكن والطرقات التي يستخدمونها في حياتهم اليومية (Gardner, ١٩٩٩).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

خامساً: الذكاء الجسمي Bodily-Kinesthetic Intelligence

وهو القدرة على استخدام القدرات العقلية للفرد لتساند حركاته الجسدية ويتضمن القدرة على تناول الأدوات بمهارة أو تأدية لعبة أو حركة بمهارة فائقة. ويتمثل ذلك في القدرات التي يظهرها متسلقو الجبال الوعرة ذات الانحدارات الحادة. وهذا النوع من الذكاء يتحدى الاعتقاد الشائع بأن النشاط الجسدي يعمل بمعزل عن النشاط العقلي. وأصحاب هذا النوع من الذكاء يستخدمون الحواس الجسدية في جمع المعلومات فهم يعملون جيداً باستخدام أيديهم وتتناسب معهم أنشطة التعلم التي تزودهم بالأنشطة الجسدية ويظهر هذا النوع من الذكاء في القدرة على التحكم بحركة الجسد والتعامل بمهارة بالأشياء المحيطة، والتعبير عن النفس عن طريق الحركة، وامتلاك القدرة على التآزر البصري الحركي بين العين واليد (Bruetsch, ١٩٩٥).

كما يظهر هذا النوع من الذكاء في الأنشطة القصدية مثل القدرة على المحاكاة باستخدام الحركة، وتسلق الجبال والصخور بمهارة، ورياضة الجمباز. ويتعلق هذا النوع من الذكاء بالحركة الجسمانية ومعرفة/ حكمة الجسد بما في ذلك الأعصاب الحركية بالمخ والتي تتحكم في حركة الجسم كله. ويتم تنشيط هذا النوع من الذكاء عن طريق الحركة الجسمانية مثل نوعيات مختلفة من الرياضة وممارسة الرقص والتمرينات البدنية علاوة على أن يقوم المرء بالتعبير عن نفسه من خلال جسمه، مثل إعداد مشاهد تمثيلية مبتكرة والتعبير بلغة الجسد والرقص بصورة مبتكرة ومفسرة للأجواء والأشياء المحيطة أن الذكاء يتطلب استخدام جميع أجزاء الجسم أو بعضها لتكوين نواتج معينة.

والأسس البيولوجية لهذا الذكاء تضم التآزر بين الأجهزة العصبية والعقلية والادراكية. ويُضعف هذا النوع من الذكاء الحبسة الحركية التي ترتبطُ عادةً بتلفٍ في النصف الكروي الأيسر من الدماغ، ومن لديه هذه الحبسة يعجز عن أداء تتابعات من الحركات رغم القدرة على فهم المطلوب وهو

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أداء سلسلة من الحركات رغم توافر القدرة على تنفيذ كل حركة في السلسلة. ويقوم أسلوب التدريب على هذه القدرة على الحركة والتمثيل واللمس، من أمثلة الأفراد الذين يتمتعون بهذا النمط من الذكاء: النجارون، الميكانيكيون، الراقصون، الرياضيون، السباحون. مدرسو التربية الرياضية، أبطال ألعاب القوى، الممثلون، رجال الإطفاء (Armstrong, ٢٠٠٠).

سادساً : الذكاء الشخصي Interpersonal Intelligence

يرى جاردنر أن هذا الذكاء يتضمن القدرة على التمييز بين اللذة والألم، وفي أعلى مستوياته يميز الفرد بين مشاعره ودوافعه تمييزا يمكنه من معرفة عميقة بذاته، مثل تلك المعرفة التي يعتمد عليها كبار السن عند اتخاذ قرار هام، أو عندما يقدمون نصيحة لفرد من أفراد العائلة. وقد بين جاردنر أن هذا النوع من الذكاء يمكن الأفراد من تكوين نموذج عقلي صحيح لأنفسهم وأنهم يوظفون هذا النموذج في اتخاذ القرارات الجيدة في الحياة، ويقوم أسلوب التدريب على هذه القدرة على التفكير والتأمل والتحليل، ويمكن ملاحظة هذا النوع من الذكاء عند المتدينين من الناس، أو عند ذي المعرفة الخاصة بمشاعرهم، والسيطرة على وظائفهم الجسمية، أو عند عالم النفس.

كما يتضمن القدرة على فهم الذات والتعرف على كينونتها، وفهم المتعلم لمشاعره وأحلامه وتنظيم علاقاته مع الآخرين، وتعرف المتعلم على مكامن القوة والضعف لديه، واتخاذ القرار المعتمد على حاجات المتعلم ومشاعره وأهدافه الذاتية (Gardner, ١٩٩٩).

و يشمل قدرة الشخص على فهم دوافعه ومشاعره الخاصة والفرد الذي يتمتع بدرجة عالية من هذا الذكاء يكون مدركاً تماماً لقدر قواه الشخصية ونقا ط ضعفه ومشاعره. بمعنى أخر يكون الفرد مدركاً تماماً لنفسه كمبدع أو مستقل، ويتمتع أصحاب هذا النوع من الذكاء بالاستقلالية، والثقة بالنفس، والعزم والدافعية العالية وأصحاب هذا الذكاء يجيبون بآراء قوية حينما تناقش مواضيع جدلية أو تقام مناظرات. وأفضل طريقة للتعلم هي إقحام الفرد في دراسة المشروعات المستقلة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

بمفرده بدلاً من العمل في المشروعات التي تستدعي مجموعات، ويتعلق هذا النوع من الذكاء بالحالة الداخلية لأي شخص وتدبره في أحوال ذاته وإتباعه لأسلوب التفكير في التفكير ذاته مع إدراكه للحقائق الروحية المتعلقة بنفسه. وعادة ما يتم تحفيز هذا النوع من الذكاء من خلال المواقف التي تتطلب نوعا من التفكير الداخلي ومعرفة بالجوانب الخفية للنفس البشرية مثل إدراك مشاعرنا الخاصة أو أساليب التفكير لدينا والجوانب الروحية في حياتنا، و من أمثلة أصحاب الذكاء الشخصي الداخلي المرتفع العاملين في مجالات العلوم الفلسفية والفلاسفة وعلماء النفس، وواضعي النظريات، والعاملين في مجالات البحث والاستشارة (Gardner, ١٩٩٣a).

سابعاً : الذكاء الاجتماعي Intrapersonal Intelligence

يعني الذكاء الاجتماعي قدرة الفرد على معرفة مشاعر الآخرين ومعتقداتهم واتجاهاتهم. ويظهر هذا مبكرا عند الأطفال في قدراتهم على التمييز بين الأفراد في بيئتهم، وفي أعلى مستوياته يصبح الفرد قادرا على التعبير عن ذاته وفهم مشاعر الآخرين وتمييز الحالات المزاجية لهم، واتجاهاتهم والتصرف حيالها بما يحقق له الخير أو غير ذلك. يرتبط هذا النوع من الذكاء بالفصوص الجبهية الأمامية في الدماغ، وإذا تعرضت هذه المنطقة للتلف فإن استجابته للآخرين قد يصيبها التلف ولو لم تتأثر قدرته على اختبار الذكاء.

كما يتضمن القدرة على فهم ومشاركة الآخرين حيث يحاول المتعلم أن يرى الأشياء من وجهة نظر الآخرين للتعرف على نمط تفكيرهم وفهم مشاعرهم، ويظهر القدرة على التنظيم مع الآخرين، واستخدام اللغة اللفظية وغير اللفظية من أجل إقامة علاقات ووسائل اتصال مع الآخرين (Armstrong, ١٩٩٣).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

إن أسلوب التدريب على هذه القدرة قائم على المناقشة والعمل التعاوني. فالذين يتمتعون بنسبة ذكاء اجتماعي مرتفعة يتميزون بالاستمتاع لكونهم في تفاعل مع الناس، مثل التحدث مع الناس والتمتع بعديد من الأصدقاء، والانشغال بالأنشطة الاجتماعية، وأفضل طريقة لأصحاب هذا الذكاء هو الانتماء والمشاركة في بيئات المجموعات المتعاونة، ومن أمثلة ذوي الذكاء الاجتماعي المرتفع: مندوبو المبيعات، المدرسون، المستشارون، وهذا النوع من الذكاء قد يستخدم كمؤشر لفهم عاطفة ودوافع وسلوك الفرد.

ويظهر هذا النوع من الذكاء أساسا من خلال العلاقات والتواصل بين الأشخاص وبعضهم البعض حيث يتم تحفيزه من خلال اللقاءات التي تتم بين الأفراد ويحدث خلالها نوع من التواصل الفعال فيما بينهم حيث يسعون سويا من أجل تحقيق هدف مشترك بالنسبة لهم مع مراعاة أن ملاحظة أوجه الاختلاف والتميز بين الأشخاص تعد ضرورية كما تتسم بالكثير من الأهمية في هذا الصدد، ويظهر هذا النوع من الذكاء عند المعلمين، والاخصائيين النفسانيين، والمرشدين النفسانيين. المستشارين، رجال السياسة، رجال الأعمال، موظفي المبيعات، قادة المجموعات (Gardner, ١٩٩٩).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثامناً : الذكاء الطبيعي Naturalist Intelligence

ويتضمن القدرة على التعرف على المحيط الطبيعي للمتعلم (حيوان – نبات – ظواهر طبيعية) وتقدير وفهم العالم الطبيعي والاهتمام بأنماط الحياة الأخرى ومدى تفاعلها في البيئة. كما يعني قدرة الفرد على التمييز بين الأشياء الحية (كالنباتات والحيوانات)، وكذلك حساسيته لأشياء أخرى في الطبيعة، مثل: الصخور والسيارات والسلع الاستهلاكية...الخ، وهذه القدرة مفيدة لنا في حياتنا حيث تمكننا من التعرف على الأنماط والتمييز بينها. ويقوم أسلوب التدريب على هذا النوع من الذكاء على الرحلات والزيارات، كما أن هذا النوع من الذكاء يظهر لدى الفيزيائي، وجمعيات البيئة، والحدائق، وملاحظ أو باحث في حديقة حيوان أو متحف طبيعي، والأعضاء في المنظمات البيئية أو منظمات رعاية الحيوان، أو باحثي الجيولوجيا أو الفضاء، ومقدمي النشرة الجوية (Gardner, ١٩٩٨).

بعض الانتقادات الموجهة لنظرية الذكاءات المتعددة

لكل شيء إيجابيات وسلبيات فرغم وجود الإيجابيات العديدة لنظرية الذكاءات المتعددة إلا أن هناك بعض الجوانب السلبية لهذه النظرية منها (حسين، ٢٠٠٣):

– أنها لا تزال تقدم فروضا أولية حول الذكاء الإنساني، فالذكاءات المتعددة من وجهة نظر جاردنر لا تزال كلها عبارة عن قدرات أولية على النحو الذي تعارف عليه علماء علم النفس المعرفي والتربية.

– لم يتم تعريفها وتحليلها جيدا إلى الآن : يندهش العديد من النقاد من تزايد عدد الذكاءات على النحو الذي يقدمه جاردنر، ويعارض بعض المنظرين في بعض أنواع الذكاءات مثل الحركة أو الرياضة أو الموسيقي كقدرات، فهي عبارة عن استعدادات أو مواهب خاصة وليست قدرات أو

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ذكاءات. وبعضهم يرى أن هذه النظرية تفتقد إلى الدقة، وأنها لا زالت في مرحلة متذبذبة وغير مستقرة كنظرية وكعلم، كما أن جاردنر لم يقدم قائمة محددة بالذكاءات التي يمكن قياسها بدقة.

– أنها ذات مضامين ثقافية: فالحالات والمواقف التي تعرضت لها نظرية الذكاءات المتعددة وجد من خلالها أن الثقافة الخاصة بالفرد يمكن أن تلعب دورا في تحديد مناطق أو جوانب قوة وضعف في ذكاءات الفرد الواحد.

– أنها تفتقد إلى معايير قومية: فسرعة وسهولة انتشار نظرية الذكاءات المتعددة ستجعل هناك صعوبة في عمل مقارنات أو تصنيفات للتلاميذ داخل الفصول الدراسية وبالتالي يصعب توزيع الطلاب وفقا لمهاراتهم أو قدراتهم داخل الفصول الدراسية، مما يجعل هناك صعوبة في وضع معايير على المستوى القومي لنظرية الذكاءات المتعددة.

– أنها ليست عملية: فازدحام الفصول الدراسية، ونقص الموارد أو المصادر وما يواجهه المربون والمعلمون من مشكلات تربوية تجعل نظرية الذكاءات المتعددة نظرية مثالية ذات فكر تربوي.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانياً: الانتباه

يعد الانتباه من المهارات الأساسية للتعلم كما يعتبر من اهم العمليات العقلية وعاملاً أساسياً في النمو المعرفي، ولقد اهتم علماء النفس خاصة التجريبيون منهم بالانتباه باعتباره الخاصية المركزية للحياة الذهنية وفي توضيح محتويات الوعي وتحويل الإحساس إلى الإدراك (الشرقاوي، ٢٠٠٣)

.

وبما ان الفرد لا يستطيع الانتباه إلى جميع المثيرات، فإن السعة المحدودة Limited Capacity للفرد تمثل دوراً رئيساً في تمثيل المعلومات وكيفية تكوينها وتناولها سواء كان ذلك بطريقة آلية automatic أم بطريقة مضبوطة controlled حيث يشير مفهوم السعة المحدودة إلى حقيقة أننا نكون مقيدين في قدرتنا على عملية التكوين والتناول نتيجة للسعة المحدودة التي يتميز بها الإنسان، فإنه يضطر في أغلب المواقف التي يتعرض لها إلى إجراء عملية انتقاء للمعلومات التي يتم تكوينها والتي تتطلب جهداً عقليا محدوداً (الشرقاوي، ٢٠٠٣).

طبيعة الانتباه

الانتباه هو أول عملية معرفية يمارسها الفرد عند التعامل مع مثيرات البيئة الحسية قبل عملية الإدراك؛ حيث يصبح أول هدف للفرد هو التعرف على طبيعة المثيرات المتوفرة في النظام الحسي له لتقرير أي المثيرات سيتم الاهتمام بها ومعالجتها وإدراكها (العتوم، ٢٠٠٤).

ويزخر العالم المحيط بنا بالكثير من المنبهات والمثيرات التي تجذب انتباهنا في كل لحظة من لحظات الوعي، كما أن جسم الإنسان نفسه يعد مصدرا للكثير من المنبهات الصادرة من الأعضاء الحسية والأجهزة الداخلية كالعضلات والمفاصل والأحشاء، هذا فضلا عن الأفكار والخواطر التي ترد إلى الذهن. لكن الفرد لا ينتبه إلى هذه المنبهات كلها التي يستلمها في كل لحظة، بل يختار

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وينتقي المثيرات والمنبهات التي تهمه فقط وتحقق حاجاته ومتطلبات وجوده وتسمى عملية الانتقاء هذه بالانتباه (Attention) (Atkinson, ١٩٩٦, et al. ١٧٠).

مفهوم الانتباه

لقد تعددت تعريفات الانتباه؛ حيث قدم عدد من الباحثين عدة تعريفات للانتباه، كما اقترح كل من بوسنر وبويز (Posner and Boies, ١٩٧١).

تعريفات أخرى للانتباه منها أن "الانتباه تهيؤ عقلي معرفي انتقائي تجاه موضوع الانتباه"(عبد الهادي، ٢٠١٠).

وقد قال قديما ويليام جيمس (William James, ١٩٨٠) أن النتائج المباشرة لعملية الانتباه تمكننا من أن ندرك وأن نميز وأن نتذكر بطريقة أفضل.

ويعرفه الشرقاوي ,(١٩٩٢) على أنه " عبارة عن عملية (بأورة) أو تركيز الشعور على عمليات حسية معينة تنشأ من المثيرات الخارجية الموجودة في المجال السلوكي للفرد أو من المثيرات الصادرة عن داخل الجسم، وحيث إن الفرد لا يستطيع أن ينتبه إلى جميع هذه المثيرات، فإنه يختار ما يتفق مع حالة التهيؤ العقلي لديه.

ويلخص سولسو (١٩٩٦, p٢١٢) تعريفات الانتباه بقوله: إن الانتباه هو تركيز الجهد العقلي على أحداث حسية أو عقلية، وتعتمد كثير من الأفكار المعاصرة على الانتباه على افتراض أن قدرة جهاز معالجة المعلومات على تناول فيض المدخلات محكوم بمحددات هذا الجهاز.

أما الزيات (١٩٩٥، ٦٨) فيعرفه بأنه" : عملية تنطوي على خصائص تميزه، أهمها الاختيار أو الانتقاء والتركيز والقصد والاهتمام أو الميل بموضوع الانتباه".

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ويعرف ولسون (Welsson) الانتباه بأنه" : الاستجابة المركزة والموجهة نحو مثير معين يهم الفرد، وهو الحالة التي تحدث اثناءها معظم عمليات التعلم، ويجري تخزينه في الذاكرة والاحتفاظ به إلى حين الحاجة إليه. "وعليه، فإن موضوع الانتباه يعد من الموضوعات المهمة ذات التأثير العميق على التذكر والتعلم والتفكير واتخاذ القرارات وحل المشكلات والنشاط العقلي بوجه عام.

وأشار جرابي (Grabe, ١٩٨٦) إلى أن الانتباه مطلب أساسي للتعلم حيث إن القدرة على التحكم في الانتباه ترتبط بمتغيرات مختلفة لدى الطلاب مثل، العمر، وفرط الحركة ومستوى الذكاء وصعوبات التعلم.

وجد أن الأطفال المتفوقين والأطفال الأكبر عمراً أفضل من الأطفال الأقل تفوقًا والأطفال الأصغر عمراً في المحافظة على تركيز الانتباه في المهمات التي تتطلب معالجة استراتيجية (Short, Friebert, Andrist, ١٩٩٠).

والانتباه شرط أساس للقراءة السليمة، فقد أكد هايدي على أهمية الانتباه (Hidi, ١٩٩٥) خلال مختلف مراحل القراءة. الانتباه ضروري خلال مرحلة معالجة الشكل الإملائي وخلال مرحلة استخلاص المعنى وكذلك خلال مرحلة تقويم أهمية المعلومة والتركيز على المعلومات المهمة، وتشير الدراسات إلى أن تركيز الانتباه على الجوانب سالفة الذكر هو ما يميز بين الطالب المتمكن من القراءة وغيره من الطلاب. وأشارت الدراسات إلى أن الجهاز العصبي لا بد من أن تكون لديه وسيلة للتسجيل يخزن فيها المعلومات الحسية بشكل مؤقت وبدون نظام أو ترتيب، ومن المثيرات التي تغزو حواسنا في لحظة ما فنحن ننتبه فقط إلى تلك التي تقرر عملياتنا العقلية العليا التي تكون ذات صلة بالعمليات النفسية المؤثرة فينا في تلك اللحظة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أنواع الانتباه

إنّ الانتباه بوصفهِ عملية عقلية سابقة للإدراك يتصف بالتغير وعدم الثبات والانتقال من جزءٍ لآخر ضمن المجال المُدرك. وهو أكثر ميلا للتحول الكيفي (الطوعي) بعد مدة من التركيز على أحد أجزاء المجال الكلي فضلا عن أن عملية التحول هذه تخدم وظائف أساسية في تحقيق التنظيم الإدراكي. فمن غير الممكن تنظيم عناصر أي مجال خلال نظرة متفردة لجزءٍ محددٍ منه.

وهناك أسباب متعددة تعمل على تحول الانتباه من جزءٍ لآخر في البيئة المحيطة منها حالات التُخمة أو الإشباع (Satisfy) التي تعمل على منع أو كف استمرارية الانتباه (فوس، ١٩٧٢،١١١).

ويقسم الانتباه من حيث منبهاته إلى ثلاثة أقسام، وهي كالآتي :

الانتباه اللاإرادي:

يحدث الانتباه اللاإرادي حينما تفرض بعض المنبهات الخارجيّة أو الداخليّة ذاتها علينا، كأنْ نسمع صوت انفجار قنبلة فننتبه بطريقة لا إرادية بمعنى أنّ المثير يفرض نفسه قسرياً على الفرد دون بذل جهد عالي للاختيار بين المنبهات (العتوم، ٢٠٠٤).

الانتباه الإرادي:

يُعد هذا الانتباه إرادياً، حيث يحاول الفرد تركيز انتباهه على مثيرٍ واحد من بين عدةِ مثيرات، ويحدث هذا الانتباه انتقائياً بسبب محدوديّة الطّاقة العقليّة للفرد ومحدوديّة سعة التخزين وسرعة معالجة المعلومات، ويحتاج هذا النمط من الانتباه إلى مجهود شعوري، ويتطلب دوام هذا النوع من الانتباه وقتا طويلا ووجود دافع قوي لدى الفرد لكي يستمر في انتباهه هذا، لأن عوامل التشتت تكون عالية والدافعية لاستمرار الانتباه قد لا تكون بدرجة عالية (العتوم، ٢٠٠٤).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الانتباه التلقائي:

وهو الانتباه إلى هدف أو إلى شيء يحقق حاجات فطرية مهمة للفرد ويحدث من تلقاء الفرد نفسه (أي من دوافعه الأولية) وهذا النوع لا يتطلب جهدا كبيرا، ويمكن الاستفادة من هذا النوع من الانتباه في الإعلان من خلال التعرف على الدوافع والحاجات الأساسية للأفراد، وبذلك يجعل المستهلكين ينتبهون للإعلان (Krech, ١٩٦٩, p١٨٣).

الأساس العصبي المعرفي للانتباه

يُنظر إلى عملية الانتباه بأنها عمليّة شعوريّة تبدأ عندما تنقل الحواس للفرد مثيرات معينة سواء من بيئة داخلية أو خارجية، حيث يركز على بعضها ويهمل البعض الآخر، والمثيرات التي يركز عليها الفرد غالباً ما تمثل أهمية بالنسبة له وتكون في بؤرة شعوره، وتكون المثيرات الأخرى في هامش الشعور، وقد ينتقل الفرد من مثيرات إلى أخرى وفقاً لحاجات الفرد واهتماماته (عبد الهادي، ٢٠١٠).

الانتباه والذاكرة (كمدخل لتجهيز ومعالجة المعلومات):

يُعد الانتباه إحدى العمليّات الأكثر أهميّة في نظام الذاكرة ويتوقف على احتمال امتصاص المعلومات في الذاكرة قصيرة المدى بواسطة الذاكرة طويلة المدى، حيث على الرغم من قدرة الإنسان على توجيه انتباهه نحو مثيرات معينة إلا أن هناك دلائل ما يوحي بأنه لا يستطيع أن يعالج إلا كمية محدودة في وقت واحد. حيث أن معالجة المعلومات تبدأ بمثيرات ومدخلات من البيئة الخارجية كالضوء والحرارة، ومتى تتم عملية المثيرات يجب أن تثير استجابة موجهة وتركز انتباه الفرد على المثير، ويتم تخزين المثير من البيئة بطريقة مختصرة في المخزن الحساس، ويحدد الانتباه ما يمكن أن يحدث بعد ذلك، وإذا لم يتم الانتباه للمعلومات الجديدة فإنها تنسى وتتلاشى أما إذا انتبه الفرد إليها فإنها تنتقل من الذاكرة الحاسية إلى الذاكرة قصيرة المدى

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أو الذاكرة العاملة، حيث إن طاقة التخزين في هذه الذاكرة محدودة، وإذا تم ترميز المعلومات في هذه الذاكرة فإنها ستحافظ على تركيز الانتباه أو يتم نقل هذه المعلومات إلى الذاكرة طويلة المدى (أبو جادو، ٢٠٠٠).

إن هناك علاقة قوية بين الذاكرة والانتباه، حيث إن الاختلاف في مستوى شدة الانتباه يمكن أن يؤدي إلى الاختلاف في مستوى شدة التذكر، فالمعلومات التي تولي تركيزاً أكبر في الانتباه يمكن أن تخزن في الذاكرة بشكل أكثر فاعلية، وبالتالي يكون تذكرها واسترجاعها أسرع وأسهل (العناني، ٢٠٠١).

مراحل الانتباه

ويمر الانتباه بثلاث مراحل حددها هارون (٢٠٠٣) كالآتي:

- مرحلة الكشف أو الإحساس: يكشف عن وجود أية مثيرات حسيّة في البيئة المحيطة من خلال الحواس الخمسة.

- مرحلة التعرّف: التعرّف على طبيعة المثيرات من حيث شـــدتها ونوعها وحجمها أو عددها وأهميتها للفرد.

- مرحلة الاستجابة للمثير الحسّي: اختيار مثير معين من بين عدة مثيرات حسية على نفس القناة الحســيّة، وتهيئة هذا المثير للمعالجة المعرفية الموسعة التي غالباً ما تحدث في الذاكرة القصيرة أو العاملة ضمن عملية الإدراك.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

العوامل المؤثرة في الانتباه

يعتمد جذب الانتباه وتركيزه على عدة عوامل، منها ما يعود إلى عوامل خارجية تتعلق بطبيعة المنبه، ومنها ما يعود إلى عوامل ذاتية داخلية تتعلق بالفرد نفسه، وهي كالتالي:

أولاً: العوامل الخارجية (الموضوعية):

تعد التغيرات المفاجئة في الأضواء عن المنبه أو ألوانه أو حركته أو حدته أو كونه غير مألوف من أبرز العوامل التي تجلب الانتباه وتديمه، وتدعى هذه العوامل بالعوامل الموضوعية وأهمها (الوقفي، ١٩٩٨).

- الحركة والتغير: إذ أنّ الأشياء المتحركة تجذب الانتباه أكثر من الأشياء الساكنة، والإضافة في الشكل أو اللون أو درجة الصوت يجذب الانتباه كذلك (موسى، ١٩٨٨).

- الشدة والحجم: تعتبر الشدة من أهم العوامل التي تثير الانتباه في اللون والصوت، فالصوت المرتفع مثلاً يثير الانتباه أكثر من الصوت المنخفض والألوان اللامعة تثير الانتباه أكثر من الألوان الخافتة، بالإضافة إلى أنّ الأشياء ذات الحجم الكبير تجذب الانتباه أكثر من الأشياء الصغيرة (موسى، ١٩٨٨).

- التباين والغرابة في المثيرات: ان الوضوح والتمييز والتنسيق للأشياء يجذب الانتباه لديها، مثل: الإعلانات في الصحف، والأشياء المألوفة لا تثير الانتباه كالمثيرات الجديدة (كمال، ٢٠٠٦).

ثانياً: عوامل الانتباه الداخلية:

وهي العوامل الذاتية المتعلقة بالفرد نفسه وتدور حول ما يتصل بحاجات الفرد ورغباته وقيمه ودوافعه وتوقعاته من المنبهات وهي كما يلي (الوقفي، ١٩٩٨).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

– العوامل العضوية: والتي تتمثل في حاجات الفرد الفسيولوجية، فوجود دافع ملح بحاجة إلى الإشباع يؤدي غالبا إلى تشتت انتباه الفرد وصرفه عن العديد من المنبهات الأخرى (كمال، ٢٠١٠).

– الاهتمامات والميول والقيم: تلعب الميول المكتسبة دورا كبيرا في إثارة انتباه الفرد نحو ما يراه من أشياء أو أشكال أو أشخاص، فغالبا ما يختلف الانتباه لدى الأفراد باختلاف الجنس والميول والاهتمامات والثقافة السائدة وكذلك نوع المهنة (الطويل، ١٩٩٩).

– مستوى الدافعية: تشير مبادئ التعلم الجيد إلى أن توفر مستويات معتدلة من الاستثارة والدافعية الداخلية تضمن مستويات أعلى من التعلم وهذه القاعدة تنطبق أيضا على الانتباه؛ حيث أن الدافعية الداخلية والاعتدال في مستوى الاستثارة يضمنان أفضل مستوى من الانتباه، وغياب الاستثارة أو الاستثارة العالية جدا كلاهما يحدان من القدرة على الانتباه الجيد (أبو حطب، ١٩٩٠).

– الحالة الانفعالية والمزاجية للفرد: إن مثل هذه العوامل غالبا ما تصرف انتباه الفرد سواء عن المثيرات الخارجية أو عن عملية التفكير بحد ذاتها، فمثل هذه الحالات عادة تستترف انتباهه وتفكيره؛ فالفرد الذي يعاني من مزاج سيء أو متقلب أو يعاني من حالة التوتر النفسي أو الألم الشديد تتأثر درجة انتباهه إلى المنبهات الأخرى (ابو حطب، ١٩٩٠).

– القابلية للإيحاء : بعض الاشخاص تزداد قابليتهم للخداع البصري وقد يكون هناك مثيرات معينة تجذب انتباههم ويخدعون بها ولا يستطيعون التفريق بين الصواب والخطأ (عبد الهادي، ٢٠١٠).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

نظريات الانتباه

أولاً: نظرية الفلترة لبرودبنت ١٩٥٨ (Broadbent) Filter Theory

وتسمى هذهِ النظرية بنظرية الاختبار المبكر في الانتباه وقد افترض برودبنت أساساً وجود نسقين أو نظامين عند الإنسان، النسق أو النظام الأول هو النسق الإحساسي والثاني هو النسق الادراكي.

إن وظيفة النسق الإحساسي هي استبقاء المعلومات والاحتفاظ بها بعد وصولها عبر القنوات الإحساسية المختلفة (السمع والبصر واللمس والشم والتذوق).

وهذا النسق الاحساسي يمكنه أن يستوعب اكثر من معلومة واكثر من اشارة، فمثلاً تستوعب معلومة من خلال البصر وأخرى من خلال السمع في نفس الوقت ويسمى هذا النوع من الاستقبال "الرسالة المتوازية.

الاشارات أو المعلومات الواردة إلى الجهاز الاحساسي ويقرر ان ينتبه طبقاً لحاجات الفرد واهتمامه (ربيع، ٢٠٠٩).

ثانياً: نظرية نورمان (Norman) ١٩٦٨

ترى هذهِ النظرية أن كل المعلومات (المدخلات) يتم التعرف عليها حتى تلك التي جاءت من القناة غير المنتبه لها، وأن المفحوصين يعرفون الكلمات التي سمعوها في الأذن غير المنتبه لها غير انهم لا يستطيعون معالجة تلك المعلومات بأكثر من عملية التعرف لأن انتباههم يكون قد ركز على المعلومات الواردة في الرسالة المنتبه لها (النعيمي، ٢٠٠١).

وتؤكد هذهِ النظرية أن المعلومات يتم التعرف عليها قبل حدوث عملية الانتباه اذ تتلقى معالجة ادراكية (تحليل) من خلال إثارة دلائلها وتمثيلاتها في الذاكرة، وإن عملية الانتباه تحصل من

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

خلال انتقاء المعلومات التي يتم التعرف عليها والتي تلقت معالجات تحليلية في (Steven and Kuta , ١٩٨٣ ,p ٣٦).

ثالثاً: فرضية القناة الواحدة One single Hypothesis:

وقد فرضت عام ١٩٥٨ على دويتش وآخرين ملخصها ان الإنسان يتمكن من الانتباه لمثير واحد فقط ويدخله حيز المعالجة ولا يتمكن من معالجة مثيرين في وقت واحد، وغالبا ما تسمى هذه الفرضية بفرضية الترشيح، حيث يعزل الفرد كل المثيرات ويدخل مثير واحد لغرض المعالجة (عبد الهادي، ٢٠١٠، ١٠٥).

رابعاً: فرضية المصادر المتعددة Multiple Resource Hypothesis:

تؤكد هذه الفرضية على وجود مجالات متعددة للانتباه، لكل مجال مستوى معين من القابلية وان كل مجال مصمم للتعامل مع نوع معين من المعلومات.

اقترح ألبرت أن محدودية الانتباه تعود إلى أن المهام المطلوبة تتنافس عليها آليات عديدة، فإذا كانت لدينا قناة مخصصة للتعامل مع معلومة ما فإنها لن تتمكن من التعامل مع معلومة أخرى في نفس الوقت وعلى نفس الحاسة، بينما يمكن الانتباه والمعالجة لمثيرين على حاستين مختلفتين كالسمع والبصر في نفس الوقت كما يحدث عند مشاهدة التلفاز (العتوم، ٢٠٠٤).

خامساً: نظرية تريزمان Treisman theory

لم تستطع نظرية المصفاة لبرود بنت أن تفسر حقيقة أن بعض المعاني والمعلومات قد تمر من المصفاة عبر القناة غير المنتبه لها، فعلى الرغم من ان المفحوص لا ينتبه إلى القناة أو الرسالة غير المنتبه لها إلا أن هناك بعض المعلومات يمكن ان تتسرب في الوعي (الشعور). إذ بين

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

(موراي Moray) عام (١٩٥٩) أن المفحوصين في المهمات الثنائية يلاحظون أن أسماءهم الخاصة قد ذكرت في القناة غير المنتبه لها (William, ١٩٧٣, p٤٠٢).

ويفترض هذا النموذج أن رسالة معينة يتم إضعافها وتخفيضها وليس تنقيتها أو تصفيتها على أساس خواصها الطبيعية أو المادية ويختلف نموذج تريزمان عن نموذج برود بنت أن المثيرات تخفف بمقدار أن تمر في سلسلة من الترشيح التي تعمل في مستويات الإعداد المختلفة، هذه الترشيحات مرنة ولها تأثيرات مميزة (العتوم، ٢٠٠٤).

الدراسات السابقة

الدراسات التي تناولت مشكلة الدراسة الحالية:

لم تجد الباحثة دراسات تناولت متغير الذكاءات المتعددة مع متغير الانتباه حسب علم الباحثة، بينما تم الحصول على دراسة تناولت الذكاء مع الانتباه المنقسم.

هدفت دراسة الخزاعي (٢٠٠٥) إلى معرفة أثر الذكاء (النشاط العقلي) في قدرة الفرد على تقسيم انتباهه وتحقيقاً لأهداف البحث، قام الباحث باعتماد اختبار المصفوفات المتتابعة القياسي لرافن لقياس الذكاء. وقد تم تطبيق الاختبار على عينة بلغت (١٤٠) طالبا وطالبة من طلبة جامعة بغداد والكلية التقنية، وبعد تحليل البيانات ومعالجتها إحصائيا باستخدام تحليل التباين الثلاثي ومعادلة معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي، وقد توصل الباحث إلى أن هناك أثر للذكاء في الانتباه البصري المنقسم والانتباه السمعي المنقسم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الدراسات التي تناولت الذكاءات المتعددة مع بعض المتغيرات:

وفي دراسة أجراها كارسون (Carson, ١٩٩٥) في دراسته التي اجراها في ولاية فلوريدا الأميركية وهدفها تحديد قدرة الطلبة كأفراد أو مجموعات من ذوي القدرات الذكائية المتنوعة للتعلم والخلفيات الثقافية المختلفة على حل المسائل الرياضية، على عينة بلغت (١١٨) تلميذاً اختيروا عشوائياً من احدى المدارس الابتدائية، وقسموا على مجموعتين الأولى تجريبية (٥٩) تلميذاً درسوا حل المسائل الرياضية باستراتيجية الذكاءات المتعددة، والثانية ضابطة (٥٩) تلميذاً درسوا حل المسائل الرياضية باستعمال الأسلوب التقليدي، استعملت الدراسة الاختبارات القبلية والبعدية كأداة لجمع البيانات، وقد توصلت إلى تحسن هام وبدلالة احصائية في استعمال الأشكال وخطوات حل المسائل لدى المجموعة التجريبية.

و أجرى كسينسكي (ksicinski, ٢٠٠٠) لتقييم الذكاءات المتعددة باستخدام مقياس الذكاءات النمائية الثمانية المتعددة (MIDAS)، و فحص إمكانية وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاءات المتعددة تبعا لمتغير الجنس و العمر و هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نوع الذكاء النشط بين المعلمين والطلاب. بلغت عينة الدراسة ٥٠٠٠ طالب وطالبة بنسبة (٥٨%) إناثاً و(٤٢%) ذكوراً في ثلاث مجموعات عمريه (١٩ سنه وأقل) و(٢٠- ٢٤) (٢٤ _ فما فوق)، وبعد تطبيق مقياس MIDAS على العينة، أظهرت النتائج أن أعلى نسبة للذكاء كانت للذكاء الاجتماعي، و أقلها كانت للذكاء الموسيقي (للعينة جميعها)، بينما أظهرت الإناث نتائج مرتفعه في الذكاء اللغوي و تدني في الذكاء الجسمي، بينما أظهر الذكور العكس، أما اختلاف الذكاء تبعا لمتغير العمر في الفئات العمرية الثلاث فقد ظهر الاختلاف في ثلاثة ذكاءات وهي الذكاء الموسيقي واللغوي عند الفئة العمرية الثانية (٢٠-٢٤) مقارنه مع باقي الفئات، أما الذكاء

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الجسمي فقد كان أعلى لدى الفئة العمرية الأولى (١٩ سنه و أقل)، أما بالنسبة لمتغير العرق فقد ظهر الذكاء الجسمي أعلى لدى الأمريكان البيض، أما بالنسبة لباقي الذكاءات فلم تظهر أي فروق ذات دلالة إحصائية فيها تبعا للعرق. و عند مقارنة المعلمين و الطلاب في ذكاءاتهم المتعددة؛ تفوق المعلمون في كل من الذكاء اللغوي، و الشخصي، و الاجتماعي، و المنطقي، أما بالنسبة للطلبة فقد تفوقوا بشكل عام في كل من الذكاء الاجتماعي ثم المكاني ثم الشخصي ثم الجسمي.

وهدفت دراسة الشريف (٢٠٠١) التنبؤ بالتحصيل الدراسي في ضوء نظريتي معالجة المعلومات والذكاءات المتعددة، على عينة بلغت (١٠٦) طالبا وطالبة من الصف الخامس الابتدائي في الأردن، وطبق عليهم بطارية اختبارات عمليات معالجة المعلومات، ومقياس تقييم الذكاءات السبعة، وفي نهاية الفصل الدراسي الأول تم الحصول على درجاتهم في مواد اللغة العربية، والعلوم، والرياضيات والدراسات الاجتماعية من إدارة المدرسة، وباستخدام معاملات الارتباط، وتحليل الانحدار المتعدد، واختبار "ت" أظهرت النتائج وجود ارتباط دال إحصائياً بين التحصيل الدراسي وكل من متغيرات معالجة المعلومات والذكاءات المتعددة لدى كل من البنين والبنات، كما وجد أثر دال إحصائياً لبعض الذكاءات السبعة في التحصيل الدراسي لدى كل من البنين والبنات، وعدم وجود فروق دالة إحصائياً في كل من التحصيل الدراسي وعمليات معالجة المعلومات والذكاءات السبعة بين البنين والبنات.

وتناول كاتشول (Cutshall, ٢٠٠٣) أثر الذكاءات المتعددة على تحصيل المفاهيم العلمية، على عينة مكونة من (٩٩) طالباً بالصف الثامن بالمرحلة المتوسطة، تم توزيعهم إلى مجموعات صغيرة بواقع (٤ و٥) طلاب في كل مجموعة، طبق عليهم مقياس الذكاءات المتعددة (MIDAS)، وبعد تصنيفهم وفقاً لأنواع الذكاءات لديهم طبق عليهم مهام تحصيل المفاهيم العلمية، وباستخدام

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

كاي تربيع أظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائياً بين الطلاب في أنواع الذكاءات لصالح الذكاء المكانى، وعدم وجود تأثير للذكاءات المتعددة على تحصيل الطلاب للمفاهيم العلمية في مادة العلوم. هدفت دراسته فونج وشارفودين وميسلان Foong, Shariffudin (٢٠١٢) إلى معرفة العلاقة بين الذكاءات المتعددة ومهارات التفكير الناقد لدى الطلبة المتفوقين في ماليزيا، وقد تكونت عينة الدراسة من (١٢٦٨) طالباً من الطلبة المتفوقون في المدارس الثانوية، وتم استخدام الأدوات التالية: قائمة ماكينزي للذكاءات المتعددة، مقياس واتسون جلسر لتقييم التفكير الناقد. وقد وجدت الدراسة ان الطلبة المتفوقون لديهم ذكاء شخصي عالي يليه الذكاء الوجودي، الذكاء الحركي، الذكاء المنطقي الرياضي، الذكاء المكاني، الذكاء الضمن شخصي، الذكاء اللغوي، الذكاء الطبيعي، وآخرها الذكاء الموسيقي. توصلت أيضا الدراسة على وجود ارتباط موجب دال إحصائيا بين الذكاءات المتعددة ومهارات التفكير الناقد.

وهدفت دراسة عفانة والخزندار (٢٠٠٤) إلى معرفة مستويات الذكاء المتعدد لدى طلبة مرحلة التعليم الأساسي بغزة، وعلاقتها بالتحصيل في الرياضيات وميول الطلبة نحوها، واشتملت عينة الدراسة على (١٣٨٧) طالباً وطالبة من الصف الأول إلى الصف العاشر الأساسي في المدارس الحكومية بغزة، وللإجابة عن أسئلة الدراسة، استخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي، والأدوات التالية : قائمة" تيلي "للذكاءات المتعددة، واختبار التحصيل في الرياضيات، ومقياس الميل نحو الرياضيات، كما استخدما التكرارات، والمتوسطات، ومعامل ارتباط الرتب لسبيرمان. وأوضحت النتائج أن عينة الدراسة تمتلك الذكاءات المتعدد بدرجات مختلفة بالنسبة لمرحلة التعليم الأساسي بغزة، فقد اتضح أن هناك اتفاقًا بين ترتيب الذكاء الموسيقي، والذكاء الشخصي، والذكاء الاجتماعي عند الذكور والإناث، وتفوق الذكاء الاجتماعي على الذكاء الشخصي عندهم، بينما اختلف ترتيب الذكاء اللغوي اللفظي، والذكاء المنطقي الرياضي، والذكاء المكاني، والذكاء الجسمي

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الحركي عند الذكور والإناث؛ حيث تفوق الذكاء المنطقي الرياضي والذكاء الجسمي حركي عند الذكور عن الإناث، والذكاء اللغوي اللفظي والذكاء المكاني عند الإناث عن الذكور. وأوضحت النتائج كذلك وجود علاقة موجبة بين الذكاء المنطقي الرياضي والتحصيل في الرياضيات، وأيضا علاقة موجبة بين الذكاء المنطقي الرياضي والميل لدى طلبة الصف العاشر الأساسي بغزة.

كما أجرى شان Chan (٢٠٠٤) دراسة تهدف إلى تقييم مستوى الذكاءات المتعددة لدى الطلاب الصينين من وجهة نظر الطلاب أنفسهم، والمعلمين، والآباء، والأقران، وتكونت العينة من (١٣٣) تلميذاً وتلميذه من الموهوبين، منهم (٩٢) تلميذاً، (٤١) تلميذة بالصفوف من الثاني حتى الحادي عشر، أعمارهم من (٨-١٦) سنة. طبق عليهم قائمة الذكاءات المتعددة من وجهة نظر الآخرين، وباستخدام تحليل التباين متعدد المتغيرات MANOVA، وتحليل التباين أحادي الاتجاه، واختبار بونفرونى، وتحليل الانحدار. أظهرت النتائج أن الذكاء المنطقي جاء في المرتبة الأولى.

وقارنت لورا Lorri (٢٠٠٥) بين الذكور والإناث في الذكاءات المتعددة، وتكونت العينة من (٩٠) طالباً وطالبة، منهم (٤٥) طالباً ، (٤٥) طالبة ملتحقين بثلاثة مراكز لتعلم اللغة الإنجليزية في أمريكا، من بيئات ثقافية مختلفة (أفريقيا، وآسيا، وأوربا، وأمريكا)، طبق عليهم استبيان تيلي Teele للذكاءات المتعددة ويقيس سبعة أنواع هى (اللغوي، والحسابي، والمكاني، والموسيقي، والجسمي، والشخصي، والاجتماعي) وباستخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار "ت" أظهرت النتائج أن ترتيب الذكاءات لدى أفراد العينة هي : الشخصي، الحسابي، اللغوي، الجسمي، المكاني، الموسيقي، الاجتماعي. ووجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الذكور والإناث في كل من الذكاء الحسابي والشخصي، وذلك لصالح الذكور في الذكاء الحسابي، ولصالح الإناث في الذكاء الشخصي، بينما لم توجد فروق بينهم في الذكاءات الأخرى.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

االدراسات التي تناولت الانتباه وعلاقتها ببعض المتغيرات:

هدفت دراسة شردوان (Schirduan ,٢٠٠٠)، قياس كل من الذكاء و مفهوم الذات والتحصيل الدراسي لدى عينة قصدية مكونه من ٨٧ طالباً و طالبة من ذوي ضعف الانتباه وفرط النشاط (Attention Deficit Hyperactivity Disorder) (ADHAD) في الصفوف من الثاني، السابع في ١٧ مدرسة من المدارس التي تطبق نظرية جاردنر للذكاءات المتعددة، وقد تم استخدام كلا من الأسلوب الوصفي والكمي في جمع المعلومات.

وقد أكدت النتائج على أن هؤلاء الطلاب ذوي ضعف الانتباه وفرط النشاط الذين يدرسون في مدارس تستخدم نظرية جاردنر لتقييم الطلاب وتخطيط الدروس التعليمية، يتفوقون في كل من الذكاء الطبيعي والمكاني بشكل كبير، وان هذين الذكائين لا يتم التأكيد عليهما في المدارس التقليدية، كذلك أظهرت النتائج أن مفهوم الذات والتحصيل الدراسي لدى هذه العينة ضمن المعدل (المتوسط)، و قد خلص الباحث، أن وجود مناهج دراسية مبنية على نظرية جاردنر للذكاءات المتعددة يُعد ضرورة وحاجه ملحه لفئة الطلاب ذوي ضعف الانتباه وفرط النشاط ليتمكنوا من تجأوز نقاط ضعفهم و التغلب عليها.

كما هدفت دراسة كامل (٢٠٠١) بحث أثر اضطراب قصور الانتباه على نشاط الذاكرة العاملة اللفظية لدى عينة من تلاميذ بعض المدارس الابتدائية، بلغت في مجملها (٢٢٥) وتلميذة بالصفوف الرابع والخامس الابتدائي، منهم (٩٨) إناث و(١٢٧) ذكور تراوحت أعمارهم من (١٠-١٣) عاماً طبق عليهم قائمة الملاحظة الاكلينيكية سلوك الطفل DSM III واختبار تزاوج الأرقام من إعداد السيد السمادوني (١٩٩٠). اشتملت العينة على مجموعتين من ذوي اضطراب الانتباه بحيث ضمت المجموعة الأولى (٣٦) تلميذاً وتلميذة وهم ذوي الدرجات المرتفعة على أداتي الدراسة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

التشخيصية وبلغت المجموعة الثانية (٣٦) تلميذاً وتلميذة وهم من ذوي الدرجات المنخفضة طبق على مجموعتي الدراسة سلاسل استرجاع الكلمات المسموعة لقياس الذاكرة العاملة اللفظية تطبيقاً فردياً، و أشارت النتائج، أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة التلاميذ مضطربي الانتباه والعاديين في أدائهم على اختباري قياس نشاط الذاكرة العاملة اللفظية، وأشارت النتائج، أنّ اضطراب الانتباه يؤثر تأثيراً سالباً على نظام الذاكرة العاملة لدى التلاميذ مضطربي الانتباه.

اشار السيد (٢٠٠٤) في دراسته، معرفة مدى امكانية التنبؤ بمستويات الذكاء والتحصيل الدراسي من اعراض ضعف الانتباه والنشاط الزائد لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وقد تكونت عينة الدراسة من (١٢٠) طفلا ذكور واناث تتراوح أعمارهم بين (٩- ١١) سنة بمتوسط عمري (٤،٩) سنوات وانحراف معياري (٢,٢٠٦)، وكانت أدوات الدراسة المستخدمة هي مقياس اضطراب ضعف الانتباه والنشاط الزائد، والصورة الرابعة لمقياس ستانفورد بينيه للذكاء، بالإضافة، الدرجات التي حصل عليها أفراد العينة في الاختبار النهائي للقصل الدراسي الثاني.

وقد أسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية سالبة بين أعراض اضطراب ضعف الانتباه والنشاط الزائد ومستويات كل من الذكاء، والتحصيل الدراسي – كل على حدة – لدى أفراد العينة، كما أوضحت أنه يمكن التنبؤ بمستويات الذكاء و التحصيل الدراسي من أعراض ضعف الانتباه والنشاط الزائد. كذلك بينت النتائج أن جميع أعراض هذا الاضطراب تسهم في التنبؤ ولكن أعراض الاندفاعية كانت هي الاكثر اسهاماً، يليها أعراض النشاط الزائد، ثم أعراض ضعف الانتباه.

واشارت الدوة (٢٠٠٤) في دراستها، النشاط النيروسيكولوجي للمخ المرتبط بالانتباه لدى الأفراد زائدي النشاط منخفضي التحصيل الدراسي وقد تشكلت العينة الأساسية من مجموعتين الأولى في الدراسة السيكولوجية عدد أفرادها (٩٨)، والثانية في الدراسة النيرولوجية وتكونت من (٩) أطفال.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وهدفت الدراسة، معرفة النشاط النيروفسيولوجي للمخ، والسيكولوجي المرتبط بعمليات الانتباه الثلاث، التوجه، والانتباه الانتقائي، والتيقظ، والضبط التنفيذي، لدى الأطفال الذين يعانون من قصور الانتباه المصحوب باضطراب النشاط الزائد، والذين يعانون من انخفاض التحصيل.

وقد تم مسح النشاط النيروفسيولوجي المصاحب للأداء على مهام قياس الانتباه الثلاث، وقد توصلت، وجود فروق دالة إحصائياً بين مجموعة العاديين والمجموعات الثلاث لقصو الانتباه والنشاط الزائد، و والمجموعة المختلطة. بينما لم تتوصل لوجود فروق بين المجموعات الثلاث، وفي الدراسة النيروفسيولوجية توصلت، أن الأطفال الذين يعانون من قصور الانتباه واضطراب النشاط الزائد، لديهم انخفاض في نسب تدفق الدم المخي الموقعي بشكل عام، سواء على الأداء على مهام الانتباه أو بدون ذلك.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

التعقيب على الدراسات السابقة :

بعد اطلاع الباحثة على الدراسات السابقة فقد تبين ما يأتي:

- بعض الدراسات تناولت الذكاءات المتعددة وعلاقتها بمتغيرات متنوعة مثل دراسة عفانة والخزندار (٢٠٠٤)، ودراسة البدور (٢٠٠٤) مع التحصيل، ودراسة شردوان (٢٠٠٠) مع مفهوم الذات والتحصيل، و دراسة carson (١٩٩٥) مع القدرة على حل المسائل الرياضية ودراسة Cutshall (٢٠٠٣) أثر الذكاءات المتعددة على تحصيل المفاهيم العلمية ودراسة كسينسكي (ksicinski, ٢٠٠٠) مع متغيري الجنس والعمر.

- بعض الدراسات تناولت مفهوم الانتباه وعلاقته بمتغيرات متنوعة مثل دراسة السيد (٢٠٠٤) مع الذكاء

والتحصيل ،ودراسة الخزاعي (٢٠٠٥) مع الذكاء.

- بعض الدراسات تناولت مفهوم قصور الانتباه مع الذاكرة العاملة مثل دراسة كامل (٢٠٠١).

- لم توجد دراسة تناولت العلاقة بين الذكاءات المتعددة ومستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية.

وجاءت الدراسة الحالية لسد الثغرة في الأدب التربوي الذي استطاعت الباحثة الاطلاع عليه، والذي لم يتناول دراسة مستوى الذكاءات المتعددة وقدرتها التنبؤية على مستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية. (بحسب علم الباحثة)

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثالث

الطريقة والإجراءات

يتناول هذا الفصل وصفاً لمنهجية ومجتمع الدراسة و عينتها، و طريقة اختيار هذه العينة، كما يتناول أدوات الدراسة و كيفية تطبيقها، والطرق الإحصائية المستخدمة فيها.

منهج الدراسة:

قامت الباحثة باتباع المنهج الوصفي التحليلي لدراسة مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم.

مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين الملتحقين في مدارس تربية الأغوار الشمالية خلال الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠١٣/٢٠١٤م والبالغ عددهم (٢٣٦٢) طالباً وطالبة ومن معلمي الصفين السادس والثامن والبالغ عددهم (٧٥٢) معلما ومعلمة .

عينة الدراسة:

بعد أن تم تحديد المدارس في مجتمع الدراسة، تم اختيار أربع مدارس (اثنتان للذكور، واثنتان للإناث) بالطريقة العشوائية العنقودية من بين المدارس التي مثلت مجتمع الدراسة، وتم اختيار ٣٢ معلما ومعلمة للإجابة عن مقياس الذكاءات المتعددة وكانوا موزعين كما في الجدول (١) وتم اختيار ١٢٠ طالباً و طالبة من الصفين السادس والثامن الأساسيين ليمثلوا مجتمع الدراسة، موزعين على متغيري الصف والجنس كما في الجدول (٢).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الجدول (١): توزيع أفراد عينة المعلمين حسب المدرسة

المدرسة	الجنس	العدد
أبو هابيل الأساسية	ذكر	٦
أبو سيدو الأساسية	ذكر	٩
أبو هابيل الأساسية	أنثى	٧
أبو سيدو الأساسية للبنات	أنثى	١٠
المجموع الكلي		٣٢

جدول (٢): توزيع أفراد الدراسة حسب الصف والجنس

المدرسة	الجنس	الصف		المجموع
		السادس	الثامن	
أبو هابيل الأساسية	ذكر	١٥	١٥	٣٠
أبو سيدو الأساسية	ذكر	١٥	١٥	٣٠
أبو هابيل الأساسية للإناث	أنثى	١٥	١٥	٣٠
أبو سيدو الأساسية للإناث	أنثى	١٥	١٥	٣٠
المجموع الكلي				١٢٠

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أدوات الدراسة:

أولاً : مقياس الذكاءات المتعددة

تم إعداد هذا المقياس بعد الاطلاع على القائمة التي أعدها ماكنزي McKenzie (١٩٩٩)، حيث تتكون قائمة ماكنزي من (٩٠) مفردة موزعة على تسعة أنواع من الذكاء، بمعدل تسع مفردات لكل نوع، موزعة توزيعاً عشوائياً وجميع المفردات موجبة، وأمام كل مفردة خمس استجابات هي: تنطبق علي تماماً، تنطبق علي كثيراً، تنطبق علي أحياناً، تنطبق علي قليلاً، لا تنطبق علي إطلاقاً، وتقدر بإعطاء القيم (٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١) المقابلة للاستجابات السابقة على الترتيب ويتم التعامل مع درجات كل ذكاء كبعد مستقل، لأنه ليس للقائمة درجة كلية.

وقد تكون مقياس الذكاءات المتعددة المُعد في الدراسة الحالية من ثمانية أنواع للذكاءات، حيث يُقاس كل ذكاء بعشر فقرات. ويتكون المقياس من (٨٠) فقرة، بحيث تشمل (١٠) فقرات لكل ذكاء وهي: الذكاء اللغوي اللفظي، والذكاء المنطقي الرياضي، والذكاء المكاني، والذكاء الموسيقي، والذكاء الجسمي، والذكاء الشخصي، والذكاء الاجتماعي، والذكاء الطبيعي، وقد تم استثناء الذكاء الوجودي من قائمة ماكنزي وذلك لصعوبة الاجابة عن فقراتها في مقياس ماكنزي للمرحلة العمرية التي تم اختيارها.

طُلب من كل طالب أن يجيب عن جميع الفقرات في هذا المقياس بعد أن تم تدريجه وفق سلم "ليكرت" Likert الثلاثي (تنطبق دائماً، تنطبق لحد ما، لا تنطبق) بحيث أُعطيت القيم (١،٢،٣) على الترتيب للفقرات ذات الاتجاه الإيجابي، وعُكست القيم للفقرات ذات الاتجاه السلبي.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

دلالات الصدق والثبات لمقياس الذكاءات المتعددة

أولاً: دلالات الصدق:

بعد أن تم صياغة فقرات المقياس المستنبطة من أداة ماكنزي Mackenzy (١٩٩٩) للذكاءات المتعددة، تم التحقق من دلالات صدق المحتوى بعرض فقرات المقياس على لجنة من المحكمين ملحق رقم (١)، وقد طُلب منهم إبداء الرأي حول مدى تمثيل الفقرات الواردة في المقياس للأهداف المقترحة ومدى وضوح الصياغة اللغوية ومدى مناسبتها للطلبة في مستوى السادس والثامن الأساسيين. وتم اعتماد وتعديل الفقرات التي بلغت نسبة اتفاق المحكمين عليها ٨٠% وأكثر، و حذف الفقرات التي لم تبلغ هذه النسبة. وقد أسفر التحكيم عن تعديل بعض الفقرات من حيث الصياغة اللغوية بحيث تكون قابلة للقياس وهي (١١،٦،٣، ٦٣،٥٦،٢٣،٢٢).

ثانياً: دلالات الثبات:

تم التأكد من دلالات الثبات للفقرات الفرعية لمقياس الذكاءات المتعددة بطريقتين:

الطريقة الأولى : حساب معامل الاتساق الداخلي (كرونباخ ألفا) وذلك بعد بتطبيقه على عينة استطلاعية (pilot study) بلغت٢٥ طالباً و طالبة من مجتمع الدراسة موزعين كما في الملحق (٢). والجدول (٣) يوضح قيم معاملات الثبات للذكاءات المتعددة حيث يتضح أن جميع قيم معاملات الثبات مرتفعة، وقد تراوحت ما بين (٠.٧١٤) و (٠.٩٥٨)، ويتحقق للمقياس الخصائص السيكرومترية والتي تُمكن استخدامه في هذه الدراسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الجدول (٣): قيم معاملات الثبات بطريقة الاتساق الداخلي (كرونباخ الفا) لمقياس الذكاءات المتعددة

الرقم	الذكاء	معامل الثبات
١	المنطقي	٠.٩٤٧
٢	اللغوي	٠.٨٤١
٤	الجسمي	٠.٧١٤
٦	الشخصي	٠.٩٣٠
٧	الاجتماعي	٠.٩١١
٥	الطبيعي	٠.٩٥٨
٨	المكاني	٠.٩٤٨
٣	الموسيقي	٠.٩٢٤

الطريقة الثانية :تم حساب معامل الثبات عن طريق إعادة تطبيق مقياس الذكاءات المتعددة على العينة بعد فترة زمنية مقدارها أسبوعين والجدول (٤) يوضح قيم معامل الثبات للذكاءات المتعددة بطريقة الإعادة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الجدول (٤): قيم معاملات الثبات بطريقة الإعادة لمقياس الذكاءات المتعددة

الرقم	الذكاء	معامل الثبات
١	المنطقي	.٩٤٧
٢	اللغوي	.٨٤١
٤	الجسمي	.٧١٤
٥	الشخصي	.٩٣٠
٦	الاجتماعي	.٩١١
٧	الطبيعي	.٩٥٨
٨	المكاني	.٩٤٨
٩	الموسيقي	.٩٢٤

ثانياً: مقياس الانتباه

قامت الباحثة بإعداد مقياساً للانتباه بعد الاطلاع على مقياس العتوم (٢٠٠٧) ومقياس سي سالم والذي تم الحصول عليه من شبكة الاتصال العالمية من الموقع:-http://www.help curriculum.com/?p=١٤٤٨

وقد تكون المقياس من (٣٣) فقرة، وتم تدريجه وفق سلم "ليكرت" Likert الثلاثي (دائماً، أحياناً، لا) بحيث أُعطيت القيم (١،٢،٣) على الترتيب للفقرات ذات الاتجاه الإيجابي، وعُكست القيم للفقرات ذات الاتجاه السلبي، وتم توزيع المقياس على المعلمين للإجابة عن فقرات المقياس.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

دلالات الصدق والثبات لمقياس الانتباه

أولاً: دلالات الصدق

بعد أن تم تحديد فقرات المقياس، تم التحقق من دلالات صدقه بعرض فقرات المقياس على لجنة من المحكمين ملحق (٢)، وقد طُلب منهم إبداء الرأي حول مدى تمثيل الفقرات الواردة في المقياس للأهداف المقترحة و مدى وضوح الصياغة اللغوية ومدى مناسبتها للطلبة في مستوى السادس و الثامن الأساسيين. وتم اعتماد وتعديل الفقرات التي بلغت نسبة اتفاق المحكمين عليها ٨٠% و أكثر، و حذف الفقرات التي لم تبلغ هذه النسبة، وقد أسفر التحكيم عن تعديل (٤) فقرات واستبدالها ب(٤) فقرات مناسبة وهي (٣،١١،١٧،٢٦)، و تعديل تعليمات الإجابة على المقياس.

ثانياً: دلالات الثبات

تم استخراج معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي (كرونباخ ألفا) وذلك بتطبيق المقياس على عينة استطلاعية تألفت من (٢٥) طالباً و طالبة من مجتمع الدراسة موزعين كما في الجدول(٢)، وإعادة التطبيق بفاصل زمني قدره أسبوعان.

وقد كانت قيمة معامل الارتباط (٠,٩٥) وهي معامل ثبات مناسبة، ويتحقق للمقياس الخصائص السيكرومترية والتي تُمكن استخدامه في هذه الدراسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

إجراءات الدراسة:

- تم تحديد المديرية بطريقة قصدية

- تم الحصول على الموافقة الرسمية من وزارة التربية و التعليم/ مديرية التربية و التعليم لمنطقة الاغوار الشمالية لتطبيق الدراسة الحالية ضمن المدارس التابعة لها.

- تم اختيار مدرستان واحدة للذكور والأخرى للإناث عشوائياً للعينة الاستطلاعية: مدرسة كريمة الأساسية للبنين، ومدرسة حليمة السعدية للإناث للمشاركة في الدراسة.

- تم اختيار اربعة مدارس اثنتان للذكور واثنتان للإناث عشوائياً: مدرسة ابو هابيل الأساسية للبنين ومدرسة ابوسيدو لذكور، ومدرسة ابو سيدو للإناث ومدرسة أبو هابيل الأساسية للبنات للمشاركة في الدراسة.- تم اختيار عينة الدراسة البالغة ١٢٠ طالباً وطالبة بالطريقة العشوائية البسيطة من طلبة الصفوف الثامن والسادس الأساسيين، وتوزيعهم كما في الجدول (١).

- قامت الباحثة بزيارة المدارس التي تم تحديدها والتعرف على مدى ملائمتها لإجراء الدراسة ومدى التعاون الذي يمكن الحصول عليه من قبل هذه المدارس.

- تم لقاء الطلبة والمعلمين وتوضيح كيفية الإجابة عن مقياسي الذكاءات المتعددة من قبل الطلبة، والانتباه من قبل المعلمين.

- تطبيق المقياسين على العينة والتي تبلغ ١٢٠ طالباً وطالبة.

- إجراء التحليلات الإحصائية المناسبة، وتفسير نتائجها في ضوء أسئلة الدراسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

التصميم و المعالجة الإحصائية:

للإجابة عن أسئلة الدراسة في قياس مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم، كانت متغيرات الدراسة كالتالي :

المتغيرات المستقلة :

الذكاءات المتعددة ولها ثماني أنواع هي: (المنطقي، واللغوي، والمكاني، والجسمي، والموسيقى، والشخصي، والاجتماعي). وقد حُدد مستوى الذكاء كالآتي :

متدني من (١- ١,٦٧)، متوسط من (١,٦٧ – ٢,٣٤)، مرتفع من (٢,٣٤) فأعلى.

(الجنس: وله فئتان: ذكور و إناث.

الصف: وله مستويان: السادس والثامن الأساسيين.

المتغير التابع:

مستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية وله ثلاثة مستويات (متدني، متوسط، مرتفع).

متدني من (١- ١,٦٧)، متوسط من (١,٦٧ – ٢,٣٤)، مرتفع من (٢,٣٤) فأعلى.

وللإجابة عن أسئلة الدراسة تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وتحليل التباين الثنائي لاستجابات عينة الدراسة على أدوات الدراسة المستخدمة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الرابع

النتائج

هدفت هذه الدراسة لقياس مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم، وذلك من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: ما مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، والجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين مرتبة تنازلياً بدلالة المتوسطات الحسابية للفقرات

الرتبة	الرقم	الذكاء	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	المستوى
١	١	المنطقي	٢,٢٤	٠.٣٠	.٢٢٤	متوسط
٢	٢	اللغوي	٢,١٨	٠.٢٢	.٢١٨	متوسط
٣	٤	الجسمي	٢,١٦	٠.٢٩٣	.٢١٦	متوسط
٤	٦	الشخصي	٢,١٦	٠.٢٨٩	.٢١٦	متوسط
٥	٧	الاجتماعي	٢,١٤	٠.٢٦٩	.٢١٤	متوسط
٦	٥	الطبيعي	٢,٠٩	.٢٥٥	.٢٠٩	متوسط
٧	٨	المكاني	٢,٠٠	.٢٨٣	.٢٨٣	متوسط
٨	٣	الموسيقي	١,٨٥	.٣٠٢	.٣٠٢	متوسط

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

يبين الجدول (٥) أن قيم المتوسطات الحسابية بدلالة الفقرة قد تراوحت ما بين (١,٨٥-٢,٢٤)، حيث كان "الذكاء المنطقي" في الأعلى بمتوسط حسابي بلغ (٢,٢٤)، بينما جاء "الذكاء الموسيقي" في الأخير وبمتوسط حسابي بلغ (١,٨٥)، وجميعها بالمستوى المتوسط حسب المعيار الذي اعتُمد في هذه الدراسة.

السؤال الثاني: ما مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، والجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين مرتبة تنازلياً بدلالة المتوسطات الحسابية للفقرات

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
١	٣٢	يسرح أثناء نقله للمعلومات عن السبورة	٢,٤٧	.٦٧٣	مرتفع
٢	٦	يصعب عليه متابعة المناقشات التي تحدث داخل الصف	٢,٣٧	.٧٨٨	مرتفع
٢	١٢	يجيب اجابات ناقصة	٢,٣٧	.٥١٧	مرتفع
٤	٣٣	يركز انتباهه على ما هو مطلوب منه	٢,٣٣	.٥٠٨	متوسط
٥	٣١	يكثر من الاحاديث الجانبية أثناء شرح المعلم للدرس	٢,٣١	.٥٦٢	متوسط

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
٦	٢٢	يخطئ في تنفيذ المهام ذات العلاقة بالواجبات المدرسية	٢,٣٠	.٦٠٣	متوسط
٧	٢٩	يرفض قبول التعليمات دون تدقيق	٢,٢٧	.٥٧٦	متوسط
٨	٤	يخطئ أثناء الكتابة	٢,٢٤	.٥٥٠	متوسط
٩	٨	يجد صعوبة في تنظيم المهمات المدرسية	٢,٢٣	.٦١٤	متوسط
١٠	١٦	يتبع التوجيهات البسيطة بدقة	٢,٢١	.٦٧٢	متوسط
١٠	١٢	يخفق في الانتباه للتفاصيل ذات العلاقة بالمهام المدرسية	٢,٢١	.٧٣٢	متوسط
١٢	١٣	يكتب دون مراعاة الالتزام بالسطر	٢,٢٠	.٥٢٨	متوسط
١٣	٢	يتعثر أثناء سيره	٢,١٨	.٦٢٢	متوسط
١٣	١٧	يتبع التوجيهات المتضمنة خطوات متتابعة.	٢,١٨	.٦٨٦	متوسط
١٥	٣٠	ينتبه بوعي لما يدور حوله	٢,١٨	.٥٧٥	متوسط
١٦	٧	يصعب عليه نقل الرسائل الشفهية من وإلى الآخرين	٢,١٧	.٦٥٣	متوسط
١٧	١٥	يعمل مستقلا دون اشراف	٢,١٤	.٦٣٩	متوسط
١٨	١٠	يواجه صعوبة في التعرف على التشابه بين الاشياء	٢,١٣	.٧١٧	متوسط

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
١٩	٢٣	غير قادر على الاصغاء عندما يتم التحدث إليه من قبل الاخرين	٢,١٢	.٧٠٠	متوسط
٢٠	٢٠	يهمل تفاصيل بعض أسئلة الامتحان	٢,١٠	.٧٠٣	متوسط
٢١	١	يجيب على أسئلة المعلم بتسرع	٢,٠٩	.٦٦١	متوسط
٢٢	١٩	يواظب على أداء ما يطلب منه من واجبات	٢,٠٨	.٦٢٤	متوسط
٢٢	٢٤	يشارك في المهمات التي تحتاج، تركيز الانتباه	٢,٠٨	.٦٣٧	متوسط
٢٤	١١	ينسى قواعد الانشطة الجماعية	٢,٠٥	.٦٤٦	متوسط
٢٥	٥	ينسى أدواته المدرسية في المنزل بشكل متكرر	٢,٠٤	.٦٢٧	متوسط
٢٦	٣	يعطي الإجابة قبل انتهاء السؤال	٢,٠٣	.٥٦٤	متوسط
٢٦	٢٦	يشرد ذهنه اثناء شرح المعلم للدرس	٢,٠٣	.٦٥٤	متوسط
٢٨	٢٥	يتشتت انتباهه بسهولة	١,٩٨	.٦٢٢	متوسط
٢٩	١٤	يواجه صعوبة في التعرف على الاختلاف بين الاشياء	١,٩٦	.٦٦٦	متوسط
٣٠	٩	ينتقل من مهمة، أخرى دون اتمام المهمة الأولى	١,٩٥	.٥٧٨	متوسط

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
٣١	٢٧	يتوقف عند التفصيلات الدقيقة للدرس	١,٩٣	.٦٤٥	متوسط
٣٢	١٨	يكمل الواجبات بقليل من المساعدة الخارجية	١,٩٢	.٦٥٣	متوسط
٣٣	٢٨	يستطيع التمييز بين المثيرات التي تعرض عليه	١,٦٩	.٦٨٣	متدني
		الانتباه ككل	٢,١٤	.٣٠٤	متوسط

يبين الجدول (٦) ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت مابين (١,٦٩-٢,٤٧)، حيث جاءت الفقرة رقم (٣٢) والتي تنص على "يسرح أثناء نقله للمعلومات عن السبورة" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (٢,٤٧)، بينما جاءت الفقرة رقم (٢٨) ونصها "يستطيع التمييز بين المثيرات التي تعرض عليه" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (١,٦٩). وبلغ المتوسط الحسابي للانتباه ككل (٢,١٤).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الثالث: هل يختلف مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية باختلاف متغيري الصف والجنس؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن تبعا لمتغيري الصف والجنس، والجدول (٧) يوضح ذلك

جدول (٧): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بدلالة الفقرة لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين تبعا لمتغيري الصف والجنس

		ذكر			انثى			المجموع		
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد
المنطقي	السادس	٢,٠٩	.٣١٤	٣٠	٢,٠٧	.١٧٨	٣٠	٢,٠٨	.٢٥٣	٦٠
	الثامن	٢,٣٤	.٢٣٧	٣٠	٢,٤٤	.٢٨٧	٣٠	٢,٣٩	.٢٦٦	٦٠
	المجموع	٢,٢١	.٣٠٢	٦٠	٢,٢٦	.٢٩٩	٦٠	٢,٢٤	.٣٠٠	١٢٠
اللغوي	السادس	٢,١٠	.٣٧٦	٣٠	٢,١٢	.٢١٥	٣٠	٢,١١	.٣٠٤	٦٠
	الثامن	٢,٢٠	.١٩٩	٣٠	٢,٣٢	.٣٠٠	٣٠	٢,٢٦	.٢٦١	٦٠
	المجموع	٢,١٥	.٣٠٢	٦٠	٢,٢٢	.٢٧٩	٦٠	٢,١٨	.٢٩٢	١٢٠
الموسيقي	السادس	١,٧٨	.١٩٢	٣٠	١,٧١	.١٦٦	٣٠	١,٧٥	.١٨١	٦٠
	الثامن	١,٩٤	.٣٦٩	٣٠	١,٩٨	.٣٥٠	٣٠	١,٩٦	.٣٥٧	٦٠
	المجموع	١,٨٦	.٣٠٢	٦٠	١,٨٥	.٣٠٤	٦٠	١,٨٥	.٣٠٢	١٢٠

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الجسمي	السادس	٢,١١	.٢٨٤	٣٠	٢,٠٢	.١٩٠	٣٠	٢,٠٦	.٢٤٤	٦٠
	الثامن	٢,٣٨	.٢٦٣	٣٠	٢,١٥	.٣٠١	٣٠	٢,٢٦	.٣٠٥	٦٠
	المجموع	٢,٢٥	.٣٠٤	٦٠	٢,٠٨	.٢٥٨	٦٠	٢,١٦	.٢٩٣	١٢٠
الطبيعي	السادس	٢,٠١	.١٧٢	٣٠	٢,٠٣	.٢١٧	٣٠	٢,٠٢	.١٩٤	٦٠
	الثامن	٢,١٤	.١٩٤	٣٠	٢,١٨	.٣٦٤	٣٠	٢,١٦	.٢٩٠	٦٠
	المجموع	٢,٠٧	.١٩٢	٦٠	٢,١١	.٣٠٦	٦٠	٢,٠٩	.٢٥٥	١٢٠
الشخصي	السادس	١,٩٨	.٢٩٢	٣٠	٢,٠٩	.١٨٧	٣٠	٢,٠٤	.٢٥٠	٦٠
	الثامن	٢,٢٢	.٢٣٩	٣٠	٢,٣٣	.٣٠٢	٣٠	٢,٢٨	.٢٧٦	٦٠
	المجموع	٢,١٠	.٢٩١	٦٠	٢,٢١	.٢٧٧	٦٠	٢,١٦	.٢٨٩	١٢٠
الاجتماعي	السادس	١,٩٦	.٢٢٧	٣٠	٢,١١	.٢٤٩	٣٠	٢,٠٣	.٢٤٨	٦٠
	الثامن	٢,٢٤	.٢١٤	٣٠	٢,٢٧	.٢٧٦	٣٠	٢,٢٥	.٢٤٥	٦٠
	المجموع	٢,١٠	.٢٦٠	٦٠	٢,١٩	.٢٧٣	٦٠	٢,١٤	.٢٦٩	١٢٠
المكاني	السادس	١,٩٢	.٢٨٢	٣٠	١,٩٦	.٢٤٠	٣٠	١,٩٤	.٢٦١	٦٠
	الثامن	٢,٠٣	.٢٢٠	٣٠	٢,٠٧	.٣٦١	٣٠	٢,٠٥	.٢٩٧	٦٠
	المجموع	١,٩٧	.٢٥٦	٦٠	٢,٠٢	.٣٠٩	٦٠	٢,٠٠	.٢٨٣	١٢٠

يبين الجدول (٧) تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية بسبب اختلاف فئات متغيري الصف والجنس، ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الثنائي جدول (٨).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (٨): تحليل التباين الثنائي لأثر الصف والجنس على مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين

مصدر التباين	المجالات	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الإحصائية
الجنس	المنطقي	.٠٤٨	١	.٠٤٨	.٧١٧	.٣٩٩
	اللغوي	.١٥٤	١	.١٥٤	١,٩٣٩	.١٦٦
	الموسيقي	.٠٠٣	١	.٠٠٣	.٠٤٣	.٨٣٦
	الجسمي	.٨١٧	١	.٨١٧	١١,٦٨٣	.٠٠١
	الطبيعي	.٠٢٧	١	.٠٢٧	.٤٤٧	.٥٠٥
	الشخصي	.٣٧٤	١	.٣٧٤	٥,٦٢١	.٠١٩
	الاجتماعي	.٢٤٣	١	.٢٤٣	٤,٠٩٩	.٠٤٥
	المكاني	.٠٥٤	١	.٠٥٤	.٦٨٩	.٤٠٨
الصف	المنطقي	٢,٧٥٧	١	٢,٧٥٧	٤٠,٨٠٧	.٠٠٠
	اللغوي	.٦٩٠	١	.٦٩٠	٨,٦٨٦	.٠٠٤
	الموسيقي	١,٣٧٥	١	١,٣٧٥	١٧,٠٠٩	.٠٠٠
	الجسمي	١,٢٢٠	١	١,٢٢٠	١٧,٤٥٣	.٠٠٠
	الطبيعي	.٥٦٢	١	.٥٦٢	٩,١٩٦	.٠٠٣
	الشخصي	١,٧٥٢	١	١,٧٥٢	٢٦,٣٢٥	.٠٠٠

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

	الاجتماعي	١,٤٥٢	١	١,٤٥٢	٢٤,٤٩١	.٠٠٠
	المكاني	.٣٣٨	١	.٣٣٨	٤,٣١١	.٠٤٠
الخطأ	المنطقي	٧,٩٠٥	١١٧	.٠٦٨		
	اللغوي	٩,٢٩٦	١١٧	.٠٧٩		
	الموسيقي	٩,٤٥٧	١١٧	.٠٨١		
	الجسمي	٨,١٧٩	١١٧	.٠٧٠		
	الطبيعي	٧,١٤٩	١١٧	.٠٦١		
	الشخصي	٧,٧٨٧	١١٧	.٠٦٧		
	الاجتماعي	٦,٩٣٧	١١٧	.٠٥٩		
	المكاني	٩,١٦٨	١١٧	.٠٧٨		
الكلي	المنطقي	١٠,٧١٠	١١٩			
	اللغوي	١٠,١٤٠	١١٩			
	الموسيقي	١٠,٨٣٥	١١٩			
	الجسمي	١٠,٢١٦	١١٩			
	الطبيعي	٧,٧٣٨	١١٩			
	الشخصي	٩,٩١٣	١١٩			
	الاجتماعي	٨,٦٣٢	١١٩			
	المكاني	٩,٥٦٠	١١٩			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

يتبين من الجدول (٨) الآتي:

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية (α =٠,٠٥) تعزى لأثر الجنس في جميع الذكاءات باستثناء الذكاء الجسمي والشخصي والاجتماعي، وجاءت الفروق لصالح الذكور في الذكاء الجسمي والإناث في الذكاء الشخصي والاجتماعي.

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية (α =٠,٠٥) تعزى لأثر الصف في جميع الذكاءات، وجاءت الفروق لصالح الصف الثامن في جميع الذكاءات.

السؤال الرابع: هل يختلف مستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية باختلاف متغيري الصف والجنس ؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية تبعا لمتغيري الصف والجنس، والجدول (٩) يبين ذلك.

جدول (٩): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية تبعاً لمتغيري الصف والجنس

	الصف	ذكر			انثى			المجموع		
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد
الانتباه	السادس	٢,١٧	.٢٠٢	٣٠	٢,١٠	.١٩٢	٣٠	٢,١٤	.١٩٩	٦٠
	الثامن	٢,٠٥	.٤١٧	٣٠	٢,٢٣	.٣٢٩	٣٠	٢,١٤	.٣٨٤	٦٠
	المجموع	٢,١١	.٣٣١	٦٠	٢,١٧	.٢٧٥	٦٠	٢,١٤	.٣٠٤	١٢٠

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

يبين الجدول (٩) تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية بسبب اختلاف فئات متغيري الصف والجنس، ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الثنائي جدول (١٠).

جدول رقم (١٠): تحليل التباين الثنائي لأثر الجنس والصف على مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الإحصائية
الجنس	.٠٩٤	١	.٠٩٤	١,٠١٠	.٣١٧
الصف	.٠٠٠	١	.٠٠٠	.٠٠٢	.٩٦٤
الخطأ	١٠,٩٣٨	١١٧	.٠٩٣		
الكلي	١١,٠٣٣	١١٩			

يتبين من الجدول (١٠) الآتي:

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية (α =٠,٠٥) تعزى لأثر الجنس، حيث بلغت قيمة ف ١,٠١٠ وبدلالة إحصائية بلغت ٠,٣١٧.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية (α =٠,٠٥) تعزى لأثر الصف، حيث بلغت قيمة ف ٠,٠٠٢

وبدلالة إحصائية بلغت ٠,٩٦٤.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الخامس: ما القدرة التنبؤية لمستوى الذكاءات المتعددة على تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين؟

للإجابة عن هذا السؤال تم استخدام تحليل الانحدار لأثر الذكاءات المتعددة على تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، كما هو مبين في الجدول (١١).

جدول (١١): تحليل الانحدار لأثر الذكاءات المتعددة على تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين

المتغير المستقل	Beta .	قيمة ت	دلالة ت الإحصائية	الارتباط المتعدد	التباين المفسر	قيمة ف	دلالة ف الإحصائية
المنطقي	-.١٢٥	-.٨١٧	.٤١٦	.٣٨٤	.١٤٨	٢,٤٠٢	.٠٢٠
اللغوي	.٢٧١	٢,٠٣٤	.٠٤٤				
الموسيقي	-.١٧١	-١,٥٨٥	.١١٦				
الجسمي	-.٢٢٨	-١,٦٣٨	.١٠٤				
الطبيعي	-.١٨١	-١,٦٤٧	.١٠٢				
الشخصي	.٢١٠	١,٥٨٥	.١١٦				
الاجتماعي	.٢٠٧	١,٦١٥	.١٠٩				
المكاني	-.٠٢٠	-.١٦٦	.٨٦٨				

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المتغير التابع: الانتباه

يتبين من الجدول أعلاه أن التباين المفسر بلغ (٠,١٤٨) أي أن الذكاءات المتعددة فسرت مجتمعة ما قيمته ١٤,٨% من تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، كما تبين وجود أثر إيجابي دال إحصائياً للذكاء اللغوي على تحديد مستوى الانتباه، حيث قيمة "ف" (٢,٤٠٢) وبدلالة احصائية (٠,٠٤٤) بينما لم يظهر أثر دال إحصائياً لباقي المتغيرات المستقلة، وبلغت قدرة التنبؤ لمعامل الارتباط المتعدد R (٣٨,٤%).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الخامس

مناقشة النتائج و التوصيات

هدفت هذه الدراسة، التعرف على مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الانتباه لديهم.

ولتحقيق هذا الهدف حاولت الدراسة الإجابة عن عدة أسئلة، حيث يتعلق السؤال الأول بمستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، بينما السؤال الثاني يتعلق بدراسة مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، أما السؤالين الرابع والخامس يتعلقان بدراسة مستوى الذكاءات المتعددة ومستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن تبعاً لمتغيرات الصف والجنس (الذكور، والإناث)، والسؤال السادس يتعلق بدراسة القدرة التنبؤية لمستوى الذكاءات المتعددة على تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، وسيتم في هذا الفصل تفسير وشرح النتائج المتعلقة بأسئلة الدراسة :

مناقشة نتائج السؤال الأول :

ما مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين ؟

أشارت النتائج، أن المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (١,٨٥-٢,٢٤)، حيث جاء "الذكاء المنطقي" في المرتبة الأولى بأعلى متوسط حسابي بلغ (٢,٢٤) وهذه ما يتفق مع دراسة Chen (٢٠٠٤) بينما كان الذكاء الجسمي والطبيعي في الترتيب الأخير وهذا ما يخالف الدراسة الحالية حيث جاء "الذكاء الموسيقي" في المرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (١,٨٥) وكانت جميع أنواع الذكاءات بمستوى متوسط، وتعزو الباحثة أسباب ذلك إلى بعض المفاهيم الخاطئة لدى أولياء الأمور بأن الذكاء المنطقي هو الدال على ذكاء الفرد بشكل عام وإدراك العلاقات كالربط بين

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأسباب والنتائج، ويضم أيضاً القدرة على التعامل مع التجريد، والوضع في فئات، والتصنيف، والاستنتاج، والتعميم، واختبار الفرضيات. بالإضافة، عدم تنمية ومراعاة الذكاءات الأخرى من خلال التنوع في أساليب التعلم، وإهمال الانشطة اللامنهجية التي تساهم في رفع أنواع الذكاءات المختلفة.

مناقشة نتائج السؤال الثاني:

ما مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين ؟

أشارت النتائج إلى أن المتوسط الحسابي للانتباه ككل كان (٢,١٤)، والمستوى العام متوسط إذ أن الأطفال في عمر المدرسة يفتقرون، التركيز والمعرفة والخبرة السابقة والنضج العقلي لذلك من المهم تدريب الانتباه الإرادي للتلاميذ بتنمية قوة ملاحظتهم وذلك من خلال تعليمهم الملاحظة في البيت، وفي الطبيعة، والشارع، والمحافظة على قواعد المرور (بني يونس، ٢٠٠٤)، كما تعزو الباحثة الأسباب، عدم المعرفة بأعراض ضعف الانتباه من قبل المعلم وأولياء الأمور وبالتالي عدم اتخاذ الإجراءات الضرورية للحد من هذه الأعراض.

مناقشة السؤال الثالث:

هل يختلف مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية باختلاف متغيري الصف والجنس؟

أشارت النتائج، عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية (α =٠,٠٥) تعزى لأثر الجنس في جميع الذكاءات باستثناء الذكاء الجسمي والشخصي والاجتماعي، وجاءت الفروق لصالح الذكور في الذكاء الجسمي والإناث في الذكاء الشخصي والاجتماعي وتشير بعض الدراسات، وجود فروق مهمة بين كل من الذكور والإناث في نوع الذكاء الظاهر لديهم، مثل: دراسة كسيكنسكي (ksicinski, ٢٠٠٠) التي أظهرت تفوق الإناث في الذكاء اللغوي وهذا ما يخالف الدراسة الحالية

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وتدني في الذكاء الجسمي وهذا يطابق نتائج الدراسة بينما أظهر الذكور العكس، كذلك دراسة لوري (Loori ,٢٠٠٥) حيث تفوق الذكور في كل من الذكاء المنطقي والذكاء المكاني / البصري، بينما أظهرت الإناث تفوقاً في الذكاء الشخصي/ الذاتي، وتعزو الباحثة سبب الاختلاف، اسباب التنشئة الأسرية، والبيئة المحيطة إذ تشجع البيئة المحيطة في المناطق التي تم اجراء الدراسة فيها الإناث بالمشاركة في الأنشطة الاجتماعية بالإضافة، توفر برامج تربوية تعقدها وزارة التربية والتعليم في هذه المدارس تشجع الطلاب في تنمية الشخصية، ويكون تطبيق هذه البرامج أكثر فاعلية في مدارس الإناث حسب رأي القائمين على هذه البرامج.

كذلك اشارت النتائج، وجود فروق ذات دلالة إحصائية (α =٠,٠٥) تعزى لأثر الصف في جميع الذكاءات، وجاءت الفروق لصالح الصف الثامن في جميع الذكاءات وتعزو الباحثة أسباب ذلك، النمو العقلي والجسمي حيث يصبح الأفراد أكثر نضجاً بحيث يصبح الاطفال اكثر قدرة على أداء المهمات المختلفة وأكثر استعدادا وأكثر رضى عن الذات والرغبة في تحقيق الطموح بالإضافة إلى نمو الاعضاء بحيث يصبح الطفل في هذه المرحلة قادرا على أداء المهمات المنوطة بهذه المرحلة العمرية.

مناقشة السؤال الرابع:

هل يختلف مستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية باختلاف متغيري الصف والجنس؟

تبين النتائج وجود تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الانتباه لدى طلبة المرحلة الأساسية بسبب اختلاف فئات متغيري الصف والجنس، وتبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية تعزى لأثر الجنس والصف، وهذا ما يتفق مع دراسة ياسين (٢٠١١) حولا لانتباه الانتقائي والذاكرة الضمنية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

مناقشة السؤال الخامس:

ما القدرة التنبؤية لمستوى الذكاءات المتعددة على تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين؟

بينت من الجدول(٩) أن التباين المفسر بلغ (٠,١٤٨) أي أن الذكاءات المتعددة فسرت مجتمعة ما قيمته ١٤,٨% من تحديد مستوى الانتباه لدى طلبة الصفين السادس والثامن الأساسيين، كما تبين وجود اثر إيجابي دال احصائيا للذكاء اللغوي على تحديد مستوى الانتباه، حيث قيمة "ف" (٢,٤٠٢) وبدلالة احصائية (٠,٠٤٤) بينما لم يظهر اثر دال احصائيا لباقي المتغيرات المستقلة. وبلغت قدرة التنبؤ لمعامل الارتباط المتعدد R (٣٨,٤%). وتفسر الباحثة ذلك بأن الانتباه له أثر مهم في عملية الاتصال مع المحيط الخارجي خاصة وان الانتباه مطلب اساسي لعملية الادراك و ادراك المعرفة يتم تأويلها عادة عن طريق اعطاء معاني مختلفة لهذه المعرفة وغالبا ما تكون اللغة الوسيلة الاكثر استخدام للتعبير عن هذه المعاني.

التوصيات :

على ضوء نتائج الدراسة الحالية توصي الباحثة بالآتي:

- التنوع في تصميم الانشطة والمهام المدرسية بحيث تناسب جميع الذكاءات.
- دراسة العلاقة بين الذكاءات المتعددة والانتباه لذوي الحالات الخاصة.
- تصميم مقاييس للانتباه تناسب جميع المراحل العمرية المختلفة ومقاييس محددة لكل نوع من انواع الذكاءات وعلاقتها ببعض المتغيرات مثل الانتباه والادراك والاحساس.
- اجراء دراسات تتناول العلاقة بين الانتباه ومتغيرات أخرى.
- تدريب المعلمين في كيفية التعامل مع التلاميذ ذوي الانتباه المتدني واستخدام الأساليب المناسبة في زيادة تركيز الانتباه لديهم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قائمة المراجع

المراجع العربية

أبو جادو، صالح (٢٠٠٠). **علم النفس التربوي**، ط٢ ،عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

أبو حطب (١٩٩٠) **القدرات العقلية**، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

أمزيان، محمد (٢٠٠٤). **الذكاءات المتعددة وحل المشكلات لدى عينة من الأطفال المغاربة بالتعليم الأولى**، مجلة الطفولة العربية، مجلة فصلية تصدرها الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية، العدد الثامن عشر.

البدور، عدنان (٢٠٠٤). **أثر استخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة في تدريس العلوم في التحصيل واكتساب عمليات العلم لدى طلبة الصف السابع الأساسي**، جامعة عمان العربية، عمان.

بني يونس، محمد (٢٠٠٤). **مبادئ علم النفس**.عمان:الشروق.

التل، شادية، والريماوي، محمد، والعتوم، عدنان، واخرون (٢٠٠٤). **علم النفس العام**، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

جابر، عبدالحميد (٢٠٠٣). **الذكاءات المتعددة والفهم (تنمية وتعميق)**، القاهرة: دار الفكر العربي.

جابر، عبدالحميد (٢٠٠٤). **الذكاء ومقاييسه** ط١٧، القاهرة: دار النهضة العربية.

حافظ، أحمد، واخرون (٢٠٠٥). **فاعلية استخدام استراتيجيات التدريس في تحصيل تلاميذ الصف الرابع الابتدائي مضطربي الانتباه مفرطي النشاط، القاهرة:** مكتبة الانجلو المصرية.

حسين، محمد (٢٠٠٣). **قياس وتقييم قدرات الذكاءات المتعددة**، عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.

حمدان، محمد (١٩٨٦). **الدماغ والادراك والذكاء والتعلم**، عمان: دار التربية الحديثة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الخزاعي، عبدالحليم (٢٠٠٥). **أثر الذكاء في الانتباه المنقسم**، رسالة ماجستير، جامعة بغداد.

ربيع، محمد (٢٠٠٩). **المرجع في علم النفس التجريبي**، ط ١، عمان: دار المسيرة لنشر والتوزيع.

الزغول، رافع، والزغول، عماد (٢٠٠٣). **علم النفس المعرفي**، عمان: دار الشروق.

الزيات، مصطفى (١٩٩٥). **الأسس المعرفية لتكوين العقلي وتجهيز المعلومات**، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

سولسو، روبيرت (١٩٩٦).**علم النفس المعرفي**. ترجمة محمد نجيب الصبوة وآخرون. الكويت: دار الفكر الحديث.

السيد، أحمد (٢٠٠٤). **التنبؤ بالذكاء والتحصيل الدراسي من أعراض اضطراب ضعف الانتباه والنشاط الزائد لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية**، مستخلصات البحوث والدراسات العربية في مجال علم النفس المعرفي الكتاب الثالث (العمليات المعرفية وتناول المعلومات). القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.

السيد، عبد الحليم، وسليمان، شاكر، واخرون (٢٠٠٠). **علم النفس العام**، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.

السيد، علي، وبدر، فائقة (١٩٩٩). **اضطرابات الانتباه لدى الاطفال**، ط١، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

الشرقاوي، أنور (١٩٩٢). **علم النفس المعرفي المعاصر**، ط١،القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

الشريف، صلاح الدين (٢٠٠١). **التنبؤ بالتحصيل الدراسي في ضوء نظريتي معالجة المعلومات والذكاءات المتعددة**، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط ، المجلد (١٧) يناير، العدد الأول ،١١٢ – ١٥١.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الطويل، عزت (١٩٩٩). **علم النفس المعاصر**، ط١، القاهرة: دار المعرفة الجامعية.

عفانة، اسماعيل، والخزندار، نجيب (٢٠٠٤). **مستويات الذكاء المتعدد لدى طلبة مرحلة التعليم الأساسى بغزة وعلاقتها بالتحصيل في الرياضيات والميول نحوها**، مجلة الجامعة الإسلامية (سلسلة الدراسات الإنسانية)، المجلد الثاني عشر.

عبدالهادي، فخري (٢٠١٠). **علم النفس المعرفي**، عمان: دار اسامة للنشر والتوزيع.

العتوم، عدنان (٢٠٠٤).**علم النفس المعرفي (النظرية والتطبيق)**، عمان: دار المسيرة.

العتوم، نعيم (٢٠٠٧). **أثر أسلوبي اللعب والتعزيز الرمزي في تحسين الانتباه وخفض النشاط الزائد لدى عينة أردنية من طلبة صعوبات التعلم الملتحقين بغرف المصادر**، رسالة دكتوراة غير منشورة، جامعة عمان العربية.

عدس، عبد الرحمن، وعزالدين، توق (١٩٧٨). **المدخل، علم النفس**، القاهرة: دار الفكر للنشر.

عمران، تغريد (٢٠٠٠). **نحو آفاق جديدة للتدريس في واقعنا التعليمى- نهايات قرن – وإرهاصات قرن جديد**. المؤتمر العلمي الثاني للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، المجلد الثاني ٦٣-٨٥.

العناني، حنان (٢٠٠١). **علم النفس التربوي**. ط١ ،عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

فوس، ب.م (١٩٧٢). **آفاق جديدة في علم النفس**، ترجمة فؤاد ابو حطب، القاهرة: عالم الكتب.

كامل، محمد (٢٠٠١). **دراسة لأثر اضطرابات قصور الانتباه على نشاط الذاكرة العاملة اللفظية لدى عينة من تلاميذ بعض المدارس الابتدائية**، مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، العدد الثلاثون، المجلد الثاني.١٠٣-١٤١.

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

نوفل، محمد (٢٠٠٧). **الذكاء المتعدد في غرفة الصف**، عمان: دار المسيرة.

كمال، طارق (٢٠٠٦). **أساسيات في علم النفس العام**، القاهرة: مؤسسة شباب الجامعة.

كوفاليك، سوزان، و والسن، كارين (٢٠٠٤). **تجاوز التوقعات : دليل المعلم لتطبيق أبحاث الدماغ في غرفة الصف.** ترجمة مدارس الظهران الأهلية، السعودي: دار الكتاب التربوي للنشر و التوزيع. (الكتاب الأصلي منشور عام ٢٠٠٢)

هارون، رمزي (٢٠٠٣). **الإدارة الصفية**، عمان: دار وائل للطباعة والنشر.

الوقفي، راضي (١٩٩٨). **مقدمة في علم النفس**، عمان: دار الشروق.

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

المراجع الأجنبية

Anderson, J. (١٩٨٢). **Acquisition of cognitive skill**. Psychological Review, vol. ٨٩. pp. ٣٦٩-٤٠٦.

Armstrong (١٩٩٤). **Multiple Intelligence in The Classroom Alexandria** : Association for supervision and Curriculum Development . USA: Arbor . Michigan.

Armstrong, T. (٢٠٠٠). **Multiple Intelligences in the Classroom**. ٢nd edition, Virginia, Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).

Armstrong, T. (١٩٩٣). ٧ **Kinds of Smart**. Identifying and Developing your Many Intelligences. Plume Book, Virginia.

Atkinson, R., and et al. (١٩٩٦**). Hilgard's Introduction to psychology**, Harcourt Brace College publishers. It's all in our head: A guide to

Barret, S. (١٩٩٢). **understanding your brain and boosting your brain power**. ٢nd edition. Minneapolis: Free Spirit Publishing.

Bruetsch, A. (١٩٩٥). **Multiple intelligences lesson plan book**. Tucson, Arizona. Zephy Press.

Carson, D. (١٩٩٥). **Diversity in the classroom: multiple Intelligences and mathematical problem-solving**, **Dissertation Abstract International-A ٥٧ / ٠٢,P.٦١١, Aug.**

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

Chan, D. (٢٠٠٣**). Multiple intelligences and perceived self- efficacy among Chinese secondary school teachers in Hong Kong**, Educational Psychology , ٢٣(٥), ٥٢١-٥٣٣.

Cutshall, L. (٢٠٠٣). **The Effects of Student Multiple Intelligence preference on Integration of Earth Science Concepts and Knowledge within a Middle Grades Science Classroom**. Master of Arts, Johnson Bible College. pp.١-٤٧.

Deing, S. (٢٠٠٤). **Multiple Intelligences and Learning Styles: Tow Complementary Dimesions**. Teachers Collge Record, ١٠٦, ١.

Gardner, H., and Hatch, T. (١٩٨٩). **Multiple Intelligences go to school: Educational Implications of the Theory of Multiple Intelligences**. Educational Researcher, ١٨ (٨), ٤ – ٩. EJ٣٦٩٦٠٥.

Gardner, H. (١٩٩٣) . **Frames of mind: a theory of multiple intelligences**. New York: Basic Books Inc.

Gardner, H. (١٩٩٣b). **Multiple intelligences: The theory in practice**. New York: Basic Books Inc.

Gardner, H. (١٩٩٣). **The unschooled mind**. New York: Basic Books-

Gardner, H. (١٩٩٨). **Are there additional intelligences? The case for naturalist, spiritual, and existential intelligences**. In J. Kane (Ed.), Education, information, and transformation: Essays on learning and thinking (pp. ١١١-١٣١). Upper Saddle River, New Jersey: Merrill-Prentice Hall.

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

Gardner, H. (١٩٩٩). **The disciplined mind: What all students should understand**. New York, Simon & Schuster.

Gardner, H. (٢٠٠٠). **Intelligence Reframed: Multiple Intelligences** for the ٢١st Century. New York: Basic Books.

Krech, D., and Others (١٩٦٩). **Elements of psychology**, ٢end ,New York, U.S.A.

Ksicinski, J. (٢٠٠٠). **Assessment of Remedial Community College Cohort for Multiple Intelligences**, published doctoral dissertation (on line) Available : (ERIC Documents Reproduction service No ED٤٥٧٩٢٤.

Lee Ming foong, Rio Sumarni shariffudin (٢٠١٢**). pattern and relationship between multiple intelligences,** personality Traits and Critical Thinking skills Among High Achievers in Malaysia University Tun Hussein on Malaysia..

Loori, A. (٢٠٠٥). **Multiple intelligences : A comparative study between the preferences of male and female**, society for, New York, U.S.A.

Schirduan, V. (٢٠٠٠). **Elementary students with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD) in schools using multiple Intelligences theory**, Dissertation Abstract International- A٢٦١/٠٣,p.٢٨٩١,SEP.

Short, E., Friebert, S., and Andrist, C. (١٩٩٠). **Individual differences in attentional processes as a function of age and skill level**. Learning and Individual differences, vol. ٢, pp. ٣٨٩-٤٠٣.

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

Sternberg, R. (١٩٩١). **Death, taxes and bad intelligence tests. Intelligence**, ١٥, ٢٥٧-٢٦٩.

Sternberg, R. (١٩٩٩**). Cognitive Psychology**. (٢nd. ed), New York. Holt, Rinehart and Winston.

Steven, A., and Kutas, M. (١٩٨٣). **Electro physiology cognitive processing**, Annual pevies.

Terence, W. (١٩٧٨). **The Neurophysiology of human attention**, New Jersey, U.S.A.

William, B., and Egeth, H. (١٩٧٣**). Attention in Handbook of general psychology**, Prentice- Hall, New York, U.S.A.

المواقع الالكترونية:

(http:// Surf aquarium .com/MI/inverntory.htm)

www.manaraa.com

الملاحق

ملحق رقم (١)

قائمة بأسماء المحكمين لمقياسي الذكاءات المتعددة والانتباه

الاسم	التخصص	العنوان
د. اياد ابو الشوارب	نمو وتعلم	جامعة عمان العربية
د.حسني طشطوش	مناهج وأساليب تدريس لغة انجليزية	وزارة التربية والتعليم
د. سهاد المللي	تربية خاصة	جامعة عمان العربية
د. سهيلة بنات	تربية خاصة	جامعة عمان العربية
د.فيصل الهواري	مناهج وأساليب تدرس	وزارة التربية والتعليم
د . محمد المصري	قياس وتقويم	جامعة عمان العربية
حسان عمايرة	معلم لغة عربية	وزارة التربية و التعليم
حسين بكر	مشرف مبحث الاحياء	وزارة التربية و التعليم

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الملحق رقم (٢)

توزيع أفراد عينة دلالات ثبات فقرات مقياس الذكاءات المتعددة حسب المدرسة و الصف و الجنس.

المدرسة	الجنس	الصف		المجموع
		السادس	الثامن	
كريمة الأساسية للذكور	ذكر	٥	٥	١٠
حليمة السعدية الثانوية للبنات	أنثى	٨	٧	١٥
المجموع الكلي				٢٠

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق (٣)

مقياس الذكاءات المتعددة

اسم الطالب/ة :.....اليوم والتاريخ:.....

المدرسة:..... الصف:..... الجنس:.....

تتكون القائمة من (٨٠) مفردة توضح سلوكك الذى تصف به نفسك أو يوجد ضمن صفاتك أو قد لا يوجد، أقرأ كلاً منها باهتمام وأجب عنها باختيار إجابة واحدة من الاجابتين الموضحتين أمام كل مفردة بحيث تعبر الإجابة عن وجهة نظرك وتعكس بدقة وصفك لنفسك، وعندئذ ضع اشارة (X) امام المفردة التي تناسبك بدقة، علما انه لا توجد اجابة صحيحة وأخرى خاطئة، فالإجابة الصحيحة هي التي تعبر عن وجهة نظرك بدقة، كما لا تختار سوى اجابة واحدة فقط لكل مفردة، ولا تترك اي مفردة دون الاجابة عنها.

الرقم	العبارة	تنطبق تماماً	تنطبق لحد ما	لا تنطبق
١	استفسر عن كيفية عمل الأجهزة			
٢	أنصت، البرامج القصصية			
٣	أحرص على حضور دروس الرياضيات والعلوم			
٤	انجز الاعمال اليدوية مثل النجارة والزخرفة			
٥	أتعلم أفضل عندما تعرض الدروس في أشكال توضيحية			
٦	أتذكر ما اقرأه بسهولة			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٧	أصنف الأشياء في مجموعات متجانسة وفقا لخصائصها المشتركة			
٨	أقضي وقتا في العاب البناء والتركيب مثل لعبة الليغو			
٩	أقرأ الخرائط واحدد الأماكن عليها			
١٠	أتحرك كثيرا وبنشاط مستمر			
١١	أصغي، ما يقوله الآخرين			
١٢	أشارك في صنع القرارات			
١٣	العب الالعاب الرياضية في الهواء الطلق			
١٤	ارسم الرسومات والأشكال المختلفة			
١٥	أنجز الأعمال على جداول البيانات الحاسوبية وقواعد البيانات.			
١٦	أدرس أفضل عندما أستمع إلى الموسيقى			
١٧	أتعرف على الاماكن بسهولة.			
١٨	اتواجد ضمن مجموعات دراسية منتجة			
١٩	أتعلم أفضل من خلال التفاعل مع الآخرين			
٢٠	أحل المشكلات التي تحتاج إلى تفكير			
٢١	أتذكر ما أسمعه بسهولة			
٢٢	ألعب مع الحيوانات والطيور			
٢٣	استخدم المهارات الجسمية لغة إشارة للاتصال مع الآخرين			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٢٤	أردد الأغاني التي أحبها في أوقات الفراغ			
٢٥	أهتم بالقراءة المطبوعة			
٢٦	أحل مشكلاتي بنفسي			
٢٧	أرسم الافكار عند القراءة			
٢٨	لا أحب العمل بمفردي			
٢٩	أؤمن أن الجسم السليم في العقل السليم			
٣٠	أكتب قصة من تأليفي			
٣١	أتذكر القصائد الغنائي بسهولة			
٣٢	أسافر إلى أماكن أثرية			
٣٣	أعبر عن مزاجي بالألوان			
٣٤	أقلد حركات الآخرين			
٣٥	اجلس بمفردي لكي أفكر في مستقبلي			
٣٦	أهجي الكلمات بشكل سهل			
٣٧	أفكر بأهدافي بالحياة بانتظام			
٣٨	عند حل أي مشكلة أرتب أفكاري جيداً			
٣٩	استشير أصدقائي عندما تواجهني مشكلة ما			
٤٠	أقضي وقتاً طويلاً في المكتبة			
٤١	أغني بشكل جيد			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٤٢	أنسق الزهور والورود			
٤٣	ألعب العاب ثلاثية الأبعاد			
٤٤	أمارس التعبيرات الحركية			
٤٥	أتعلم اللغات الأجنبية			
٤٦	أصحح المفاهيم الخاطئة لدى الآخرين			
٤٧	أحل الألغاز والكلمات المتقاطعة			
٤٨	أحدد الأشياء التي أبدع فيها			
٤٩	أشارك في الحفلات الغنائية داخل المدرسة			
٥٠	أشاهد البرامج الخاصة بعالم الطبيعة والبحار			
٥١	اعيد ترتيب حجرتي دون مساعدة أحد			
٥٢	تصل أفكاري واضحة للآخرين			
٥٣	استخدم الأدوات المختلفة في أعمالي			
٥٤	أشارك في زراعه الأشجار			
٥٥	أنتقل خطوة خطوة في فهم الاشياء			
٥٦	أتابع البرامج الحوارية التلفزيونية والإذاعية			
٥٧	أكتب الشَعر المنتظم في قافية واحدة			
٥٨	أعيش أسلوب حياة نشطية			
٥٩	أقضي وقتا في متحف الفنون			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٦٠	أعزف على آلة موسيقية			
٦١	أعمل على تحديد أهداف واقعية و أعمل على تحقيقها			
٦٢	أتعلم أفضل من خلال المشاركة في العمل			
٦٣	انظف البيئة من حولي			
٦٤	عندما أبدأ مهمة أعمل على انهائها			
٦٥	أقضي وقتاً في الالعاب الفردية			
٦٦	أتذكر إيقاع الإعلانات			
٦٧	أشارك أصدقائي أفراحهم وأحزانهم			
٦٨	اقرأ كتب علوم الأحياء والنبات والحيوان			
٦٩	أشارك بحجرات المحادثة عبر الانترنت			
٧٠	أنجز أفضل بمفردي عن العمل في مجموعة			
٧١	أنجز العمليات الحسابية بسرعة			
٧٢	أرتب أفكاري جيداً عند حل أي مشكلة			
٧٣	أركز في الأصوات الغنائية والألحان الموسيقية			
٧٤	أشارك في النوادي والأنشطة الثقافية			
٧٥	أوافق على القيام بالأعمال بعد معرفتها			
٧٦	انسق الحديقة واروي النباتات			
٧٧	أفكر في يومي و أتأمل ما حققته			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٧٨	أشارك في حل مشكلات أصدقائي			
٧٩	الحن الأغاني			
٨٠	أحدد الاتجاهات بسهولة			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق (٤)

مقياس الانتباه

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق (٥): متوسطات فقرات الذكاءات المنطقي

لمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مجال المنطقي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرقم	العبارة	دائماً	أحياناً	لا
١	يجيب عن أسئلة المعلم بتسرع			
٢	يعطي الاجابة قبل انتهاء السؤال			
٣	يخطئ أثناء الكتابة			
٤	ينسى أدواته المدرسية في المنزل بشكل متكرر			
٥	يصعب عليه متابعة المناقشات التي تحدث داخل الصف			
٦	يصعب عليه نقل الرسائل الشفهية من وإلى الآخرين			
٧	يجد صعوبة في تنظيم المهمات المدرسية			
٨	ينتقل من مهمة إلى أخرى دون اتمام المهمة الأولى			
٩	يواجه صعوبة في التعرف على التشابه بين الاشياء			
١٠	ينسى قواعد الانشطة الجماعية			
١١	يجيب اجابات ناقصة			
١٢	يكتب دون مراعاة الالتزام بالسطر			
١٣	يواجه صعوبة في التعرف على الاختلاف بين الاشياء			
١٤	يعمل مستقلا دون اشراف			
١٥	يتبع التوجيهات البسيطة بدقة			
١٦	يتبع التوجيهات المتضمنة خطوات متتابعة			
١٧	يكمل الواجبات بقليل من المساعدة الخارجية			
١٨	يواظب على أداء ما يطلب منه من واجبات			
١٩	ينتبه لتفاصيل بعض أسئلة الامتحان			
٢٠	يخفق في الانتباه للتفاصيل ذات العلاقة بالمهام المدرسية			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

٢١	ينفذ المهام ذات العلاقة بالواجبات المدرسية			
٢٢	قادر على الاصغاء عندما يتم التحدث اليه من قبل الاخرين			
٢٣	يشارك في المهمات التي تحتاج إلى تركيز الانتباه			
٢٤	يتشتت انتباهه بسهولة			
٢٥	يشرد ذهنه اثناء شرح المعلم للدرس			
٢٦	يتوقف عند التفصيلات الدقيقة للدرس			
٢٧	يستطيع التمييز بين المثيرات التي تعرض عليه			
٢٨	يرفض قبول التعليمات دون تدقيق			
٢٩	ينتبه بوعي لما يدور حوله			
٣٠	يكثر من الاحاديث الجانبية أثناء شرح المعلم للدرس			
٣١	يسرح أثناء نقله للمعلومات عن السبورة			
٣٢	يتعثر أثناء سيره			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٣	أحرص على حضور دروس الرياضيات والعلوم	٢,٥٩	.٥٥٨	
	١	استفسر عن كيفية عمل الأجهزة	٢,٢٧	.٥٣٠	
	٣٨	عند حل أي مشكلة أرتب أفكاري جيداً	٢,٢٦	.٧٢١	
	٥٥	أنتقل خطوة خطوة في فهم الاشياء	٢,٢٦	.٧٠٤	
	١٥	أنجز الأعمال على جداول البيانات الحاسوبية وقواعد البيانات	٢,٢٤	.٥٣٤	
	٢٠	أحل المشكلات التي تحتاج إلى تفكير	٢,٢٣	.٦٥٨	
	٦٤	عندما أبدأ مهمة أعمل على انهائها	٢,١٨	.٦٦٩	
	٧٢	أرتب أفكاري جيداً عند حل أي مشكلة	٢,١٧	.٦٣١	
	٤٧	أحل الألغاز والكلمات المتقاطعة	٢,١٠	.٦٢٧	
	٧١	أنجز العمليات الحسابية بسرعة	٢,٠٥	.٥٠٠	
		المنطقي	٢,٢٤	.٣٠٠	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

اللغوي

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء اللغوي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٣٦	أهجي الكلمات بشكل سهل	٢,٤٣	.٦٤٥	
	١١	أصغي إلى ما يقوله الآخرين	٢,٣١	.٧١٩	
	٢	أنصت إلى البرامج القصصية	٢,٣٠	.٦٤٣	
	٦	أتذكر ما اقرأه بسهولة	٢,٢٩	.٥٤١	
	٢١	أتذكر ما أسمعه بسهولة	٢,٢٧	.٦٠٤	
	٢٥	أهتم بالقراءة المطبوعة	٢,١٩	.٦٩٠	
	٥٢	تصل أفكاري واضحة للآخرين	٢,١٥	.٦٣٠	
	٣٠	أكتب قصة من تأليفي	٢,٠٤	.٨٠٣	
	٤٥	أتعلم اللغات الأجنبية	١,٩٧	.٧٢١	
	٤٠	أقضي وقتاً طويلاً في المكتبة	١,٨٩	.٧٥٤	
		اللغوي	٢,١٨	.٢٩٢	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الموسيقي

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء الموسيقي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٤٩	أشارك في الحفلات الغنائية داخل المدرسة	٢,٢١	.٥٦٥	
	٢٤	أردد الأغاني التي أحبها في أوقات الفراغ	٢,١٤	.٨٢٣	
	٣١	أتذكر القصائد الغنائية بسهولة	٢,٠٣	.٦٨٥	
	٧٣	أركز في الأصوات الغنائية والألحان الموسيقية	٢,٠٢	١,١٣٠	
	٦٦	أتذكر إيقاع الإعلانات	١,٩٣	.٦١٠	
	٤١	أغني بشكل جيد	١,٨٧	.٧١٧	
	٥٧	أكتب الشَعر المنتظم في قافية واحدة	١,٦٥	.٦١٧	
	١٦	أدرس أفضل عندما أستمع، الموسيقى	١,٦٣	.٧٥٧	
	٧٩	الحن الأغاني	١,٥٨	.٦٠٢	
	٦٠	أعزف على آلة موسيقية	١,٤٨	.٥٨٠	
		الموسيقي	١,٨٥	.٣٠٢	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الجسمي

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء الجسمي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٢٩	أؤمن أن الجسم السليم في العقل السليم	٢,٦٨	.٦٢٢	
	١٠	أتحرك كثيرا وبنشاط مستمر	٢,٤٤	.٥٧٧	
	١٣	العب الالعاب الرياضية في الهواء الطلق	٢,٣٢	.٦٣٥	
	٥٨	أعيش أسلوب حياة نشطية	٢,٢٤	.٦٨٦	
	٢٣	استخدم المهارات الجسمية لغة إشارة للاتصال مع الآخرين	٢,١٧	.٧٣٧	
	٥٣	استخدم الأدوات المختلفة في أعمالي	٢,١١	.٥٩١	
	٦٢	أتعلم أفضل من خلال المشاركة في العمل	٢,٠٧	.٧٢٤	
	٤٤	أمارس التعبيرات الحركية	٢,٠٣	.٦٩٢	
	٤	انجز الاعمال اليدوية مثل النجارة والزخرفة	١,٨٧	.٦٨٥	
	٣٤	أقلد حركات الآخرين	١,٧٢	.٧٦٩	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الطبيعي

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء الطبيعي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٧٦	انسق الحديقة واروي النباتات	٢,٤٢	.٥٢٨	
	٦٣	انظف البيئة من حولي	٢,٣٢	.٥٥٠	
	١٤	ارسم الرسومات والأشكال المختلفة	٢,٢٩	.٦٤٠	
	٧	أصنف الأشياء في مجموعات متجانسة وفقا لخصائصها المشتركة	٢,١٢	.٦٢٩	
	٥٤	أشارك في زراعه الأشجار	٢,١٠	.٦٧٩	
	٥٠	أشاهد البرامج الخاصة بعالم الطبيعة والبحار	٢,٠٢	.٥٦٥	
	٤٢	أنسق الزهور والورود	١,٩٨	.٥٩٤	
	٦٨	اقرأ كتب علوم الأحياء والنبات والحيوان	١,٩٥	.٧٠٨	
	٣٢	أسافر إلى أماكن أثرية	١,٨٨	.٦٩٣	
	٢٢	ألعب مع الحيوانات والطيور	١,٨٣	.٦٤٤	
		الطبيعي	٢,٠٩	.٢٥٥	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الذكاء الشخصي

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء الشخصي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٤٨	أحدد الأشياء التي أبدع فيها	٢,٣٣	.٥٩٦	
	٣٧	أفكر بأهدافي بالحياة بانتظام	٢,٢٨	.٦٦٣	
	٧٧	أفكر في يومي و أتأمل ما حققته	٢,٢٨	.٦٦١	
	٢٦	أحل مشكلاتي بنفسي	٢,٢٠	.٧٢٩	
	٣٥	اجلس بمفردي لكي أفكر في مستقبلي	٢,١٩	.٦٦٥	
	٧٥	أوافق على القيام بالأعمال بعد معرفتها	٢,١٨	.٧٢٩	
	٦١	أعمل على تحديد أهداف واقعية و أعمل على تحقيقها	٢,٠٨	.٦٧٦	
	٦٥	أقضي وقتاً في الالعاب الفردية	٢,٠٧	.٦٣٢	
	٧٠	أنجز أفضل بمفردي عن العمل في مجموعة	٢,٠٦	.٥٠٧	
	٤٦	أصحح المفاهيم الخاطئة لدى الآخرين	١,٩٢	.٦٨٨	
		الشخصي	٢,١٦	.٢٨٩	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الاجتماعي

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء الاجتماعي مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	١٩	أتعلم أفضل من خلال التفاعل مع الآخرين	٢,٤٠	.٦٥٣	
	١٢	أشارك في صنع القرارات	٢,٣٩	.٦٢٦	
	٦٧	أشارك أصدقائي أفراحهم وأحزانهم	٢,٣٦	.٥٩١	
	١٨	اتواجد ضمن مجموعات دراسية منتجة	٢,٣٣	.٦٤٠	
	٣٩	استشير أصدقائي عندما تواجهني مشكلة ما	٢,٢١	.٥٦٤	
	٦٩	أشارك بحجرات المحادثة عبر الانترنت	٢,٠٢	.٧١٠	
	٧٨	أشارك في حل مشكلات أصدقائي	١,٩٦	.٧٧١	
	٧٤	أشارك في النوادي والأنشطة الثقافية	١,٩٣	.٧٤٢	
	٢٨	لا أحب العمل بمفردي	١,٩٢	.٧١٢	
	٥٦	أتابع البرامج الحوارية التلفزيونية والإذاعية	١,٨٩	.٤٨٢	
		الاجتماعي	٢,١٤	.٢٦٩	

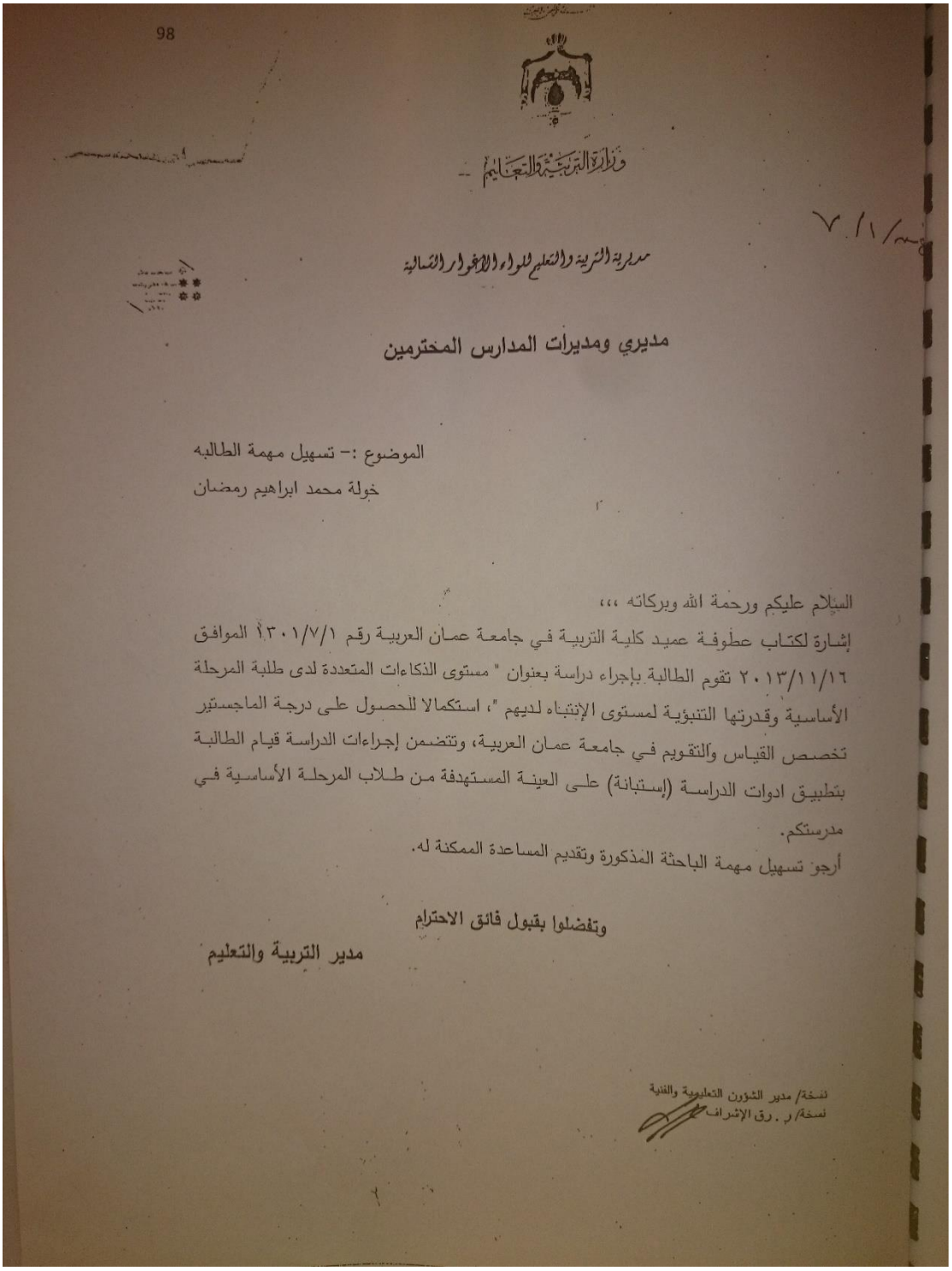
المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المكاني

جدول (١٢): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الذكاء المكاني مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
	٥	أتعلم أفضل عندما تعرض الدروس في أشكال توضيحية	٢,٣٦	.٥٧٧	
	٥١	اعيد ترتيب حجرتي دون مساعدة أحد	٢,١٧	.٥٨٥	
	٨	أقضي وقتا في العاب البناء والتركيب مثل لعبة الليغو	٢,٠٨	.٦٥٦	
	٨٠	أحدد الاتجاهات بسهولة	٢,٠٤	.٦٦٦	
	٤٣	ألعب العاب ثلاثية الأبعاد	٢,٠٢	.٦٩٨	
	١٧	أتعرف على الاماكن بسهولة	١,٩٨	.٦٣٥	
	٣٣	أعبر عن مزاجي بالألوان	١,٩٣	.٧١٢	
	٢٧	أرسم الافكار عند القراءة	١,٨٨	.٦٢٤	
	٩	أقرأ الخرائط واحدد الأماكن عليها	١,٨٣	.٧٤٨	
	٥٩	أقضي وقتا في متحف الفنون	١,٦٤	.٦٦٣	
		المكاني	٢,٠٠	.٢٨٣	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com



98

وزارة التربية والتعليم

مديرية التربية والتعليم للواء الاغوار الشمالية

٧/١/س

مديري ومديرات المدارس المحترمين

الموضوع :- تسهيل مهمة الطالبه
خولة محمد ابراهيم رمضان

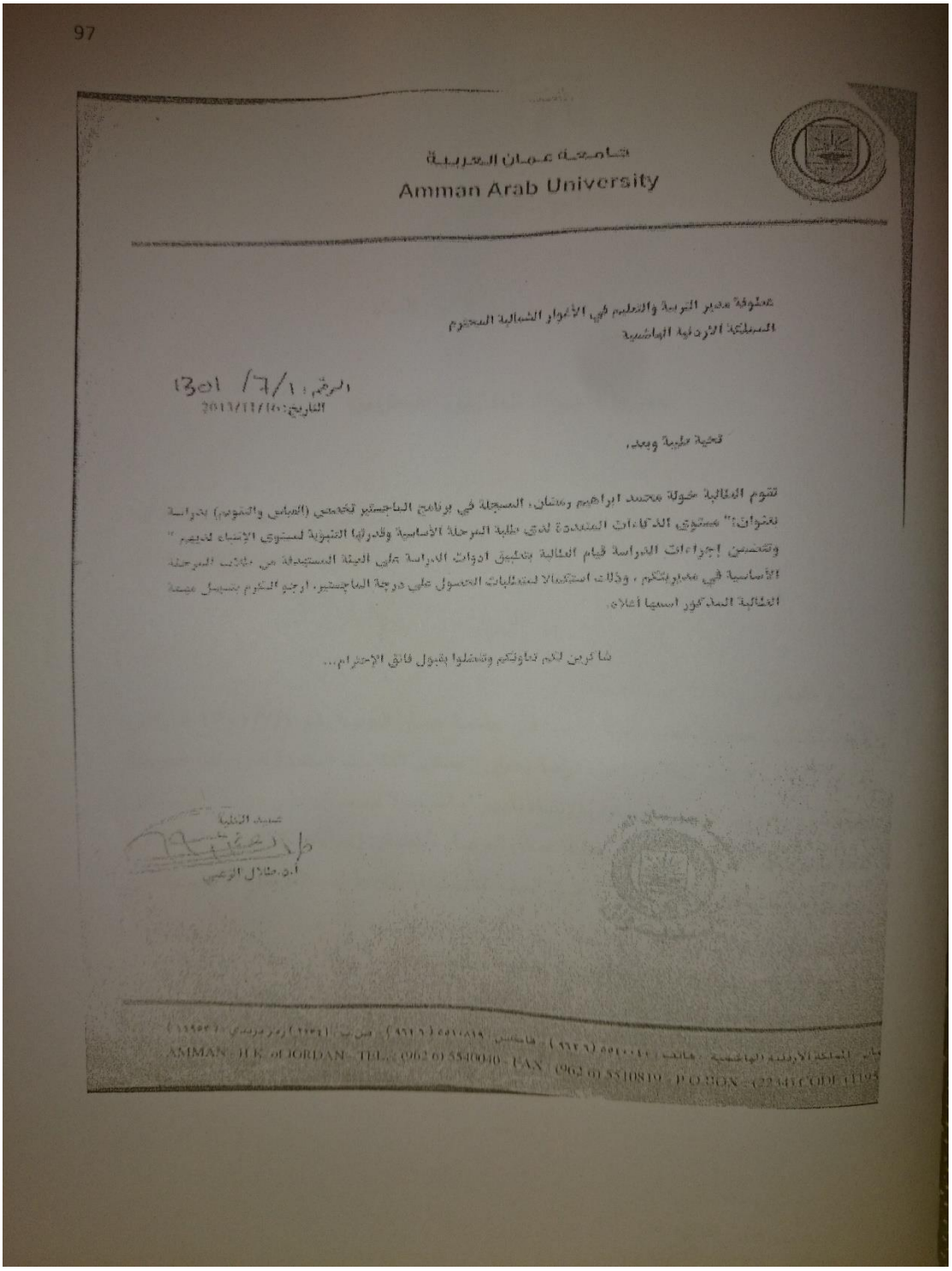
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،
إشارة لكتاب عطوفة عميد كلية التربية في جامعة عمان العربية رقم ١٣٠١/٧/١ الموافق ٢٠١٣/١١/١٦ تقوم الطالبة بإجراء دراسة بعنوان " مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الإنتباه لديهم "، استكمالا للحصول على درجة الماجستير تخصص القياس والتقويم في جامعة عمان العربية، وتتضمن إجراءات الدراسة قيام الطالبة بتطبيق ادوات الدراسة (إستبانة) على العينة المستهدفة من طلاب المرحلة الأساسية في مدرستكم.
أرجو تسهيل مهمة الباحثة المذكورة وتقديم المساعدة الممكنة له.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

مدير التربية والتعليم

نسخة/ مدير الشؤون التعليمية والفنية
نسخة/ ر . رق الإشراف

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com



97

جامعة عمان العربية
Amman Arab University

عطوفة مدير التربية والتعليم في الأغوار الشمالية المحترم
المملكة الأردنية الهاشمية

الرقم: 1301/7/1
التاريخ: 2013/12/16

تحية طيبة وبعد،

تقوم الطالبة خولة محمد ابراهيم رمضان، المسجلة في برنامج الماجستير تخصص (القياس والتقويم) بدراسة بعنوان:" مستوى الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الأساسية وقدرتها التنبؤية لمستوى الإنتماء لديهم " وتتضمن إجراءات الدراسة قيام الطالبة بتطبيق أدوات الدراسة على العينة المستهدفة من طلاب المرحلة الأساسية في مدارسكم ، وذلك استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير، ارجو التكرم بتسهيل مهمة الطالبة المذكور اسمها أعلاه.

شاكرين لكم تعاونكم وتفضلوا بقبول فائق الاحترام...

عميد الكلية
أ.د. مثال الزعبي

عمان - المملكة الأردنية الهاشمية - هاتف (٩٦٢٦) ٥٥١٠٠٣٠ - فاكس (٩٦٢٦) ٥٥١٠٨١٩ - ص.ب (٢٣٤١) الرمز البريدي (١١١٩٥)
AMMAN - H.K. of JORDAN - TEL.: (962 6) 5510030 - FAX: (962 6) 5510810 - P.O.BOX (2341) CODE (11195)

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com